



**Общероссийская общественная организация
«Национальная родительская ассоциация социальной
поддержки семьи и защиты семейных ценностей»**

119048, г.Москва, ул. Усачёва, д.64

ОГРН 1137799017135, ИНН 7701169738, КПП 770101001

Телефон: 8 (495) 380-30-67, E-mail: info@nra-russia.ru

281/20-НРА от 02.11.2020 г.

**Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих управление в сфере
образования**

Уважаемые коллеги!

Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации реализует в 2020 году проект «Обеспечение методического сопровождения внеурочной деятельности в сфере поддержки чтения».

Задачи проекта - повышение профессионального уровня педагогов, преподающих литературу, развитие современных читательских практик; выявление места и роли детского чтения в развитии культуры и жизни общества, развитие представлений о новейших тенденциях развития отечественной детской литературы, выявление наиболее успешных региональных практик поддержки и продвижения книги и чтения.

В ходе проекта разработаны 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы и обеспечен доступ к выпускам тематических обзоров по детской литературе на сайте Национальной родительской ассоциации www.nra-russia.ru по ссылке <https://nra-russia.ru/glavnaya/meropriyatiya/tematicheskie-obzoryi-po-detskoj-literature-ya-chitayu.html>

Направляем вам для использования в работе Порядок предоставления доступа к материалам 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы.

Куратор проекта – заместитель Ответственного секретаря Координационного совета НРА Яночкина Алёна Анатольевна 8-929-981-10-86, alena.yanochkina@mail.ru

**С уважением,
Ответственный секретарь
Координационного совета НРА**

А.В. Гусев

Порядок предоставления доступа к материалам 100 тематических обзоров, включающих по 20 произведений детской литературы

Настоящий порядок устанавливает правила доступа к выпускам тематических обзоров по детской литературе, разработанных общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» в ходе реализации проекта «Обеспечение методического сопровождения внеурочной деятельности в сфере поддержки чтения».

Цели и задачи обеспечения предоставления доступа к материалам

Целью предоставления доступа к материалам является информационно-библиографическое обеспечение пользователей сайта общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» информацией, содержащей 100 тематических обзоров, включающих 20 произведений детской литературы.

Задачи обеспечения предоставления доступа к материалам:

- повышение профессионального уровня педагогов, преподающих литературу;
- развитие современных читательских практик;
- повышение индивидуальной мотивации детей к чтению.

Инструментарий

Для получения доступа к тематическим обзорам пользователи сайта рекомендуется использовать следующее специализированное программное обеспечение:

Для форматов DOC, DOCX, RTF рекомендовано использовать программу MS Word из комплекта MS Office либо альтернативное программное обеспечение: бесплатный пакет офисных приложений Open Office, являющийся

мультиплатформой и работающий как под операционной системой Window, так и под UNIX/LINUX системами.

Для формата PDF рекомендовано использовать следующие приложения:

- для смартфонов типа андроид: Adobe Acrobat Reader, Cool PDF Reader, Foxit MobilePDF, PDF Reader, Pocketbook Reader, OfficeSuite Pro + PDF, Google Docs, Microsoft Word
- для iPhone: Adobe Acrobat Reader для iOS, Foxit MobilePDF для iOS, Ibooks для iOS, Microsoft Word для iOS
- для компьютеров с операционной системой «Windows»: Adobe Acrobat Reader для Windows, Cool PDF Reader, Foxit Reader для Windows, Sumatra PDF для Windows, Stdu Viewer для Windows, Nitro PDF Reader, Officesuite, PDFxchange Editor, Soda PDF
- для компьютеров с операционной системой Mac: Skim для Mac OS, Soda PDF для Mac OS, PDF Studio для Mac OS.

Применяемые технологии

Тематические обзоры расположены на сайте, разработанном на основе системы управления контентом (CMS) MODx, расположенной на сервере с поддержкой PHP и MySQL. К основному домену подключен SSL-сертификат безопасности, что позволяет передавать данные с помощью специального протокола шифрования и обеспечивает безопасность обмена данными.

Система управления сайтом: Frontend и Backend

Frontend — открытая часть сайта для любого посетителя сайта. Браузер может читать, выводить на экран и / или запускать все, что располагается в этой части сайта. То есть это HTML, CSS и JavaScript.

HTML (HyperText Markup Language) – специальный язык гипертекстовой разметки, который сообщает браузеру, каково содержание страницы, например, «заголовок», «параграф», «список», «элемент списка».

CSS (Cascading Style Sheets) – определенный набор специальных команд, которые описывают браузеру, как отображать элементы, например, «после

первого параграфа отступ в 20 пикселей» или «весь текст в элементе body должен быть темно-серым и написан шрифтом Verdana».

JavaScript – специальный набор сценариев, который сообщает браузеру, как реагировать на некоторые взаимодействия, используя легкий язык программирования.

Backend — скрытая и защищенная часть сайта, доступ к которой имеют только разработчики, администраторы и контент-менеджеры сайта. Именно через backend осуществляется управление всей структурой сайта: создание, редактирование, перераспределение разделов, страниц и элементов сайта, выводимых на frontend части

Технические требования к используемым ресурсам

Требования к frontend части сайта.

Все материалы публикуются на сайте организации в отдельном разделе, который полностью соответствует техническим и визуальным критериям материнского ресурса, а именно:

- внешняя часть сайта выполнена с использованием языка HTML и CSS, при необходимости для создания отдельных графических элементов и динамических спецэффектов допустимо использование технологии на основе JavaScript, Ajax и JQuery.
- сайт корректно отображается во всех современных браузерах (Microsoft Internet Explorer не ниже версии 11.0; Mozilla FireFox; Opera; Yandex браузер).

Требования к функциональности сайта.

Основные функции.

Сайт организации разработан на основе системы управления контентом (CMS) MODx,

Система управления контентом позволяет:

1. управлять страницами сайта (добавлять, удалять, изменять их содержимое);

2. управлять отдельными элементами (контент-блоками) сайта (добавлять, удалять, изменять их содержимое);
3. управлять элементами меню;
4. осуществлять загрузку на сервер графических материалов (фотоизображения основных графических форматов: jpg, png, gif);
5. осуществлять загрузку на сервер материалов в форматах pdf, doc, docx, rtf, xls, xlsx;
6. производить редактирование основных meta-блоков (теги title и description);
7. размещать видеоконтент в формате YouTube (встроенное видео).

Дополнительные (расширенные) функции.

Система управления контентом имеет следующие дополнительные компоненты (модули):

1. текстовый редактор, позволяющий осуществлять форматирование текста;
2. систему, позволяющую модерировать фотоматериалы: загрузка фотографий, с возможностью создания фотоальбомов;
3. систему автоматического создания/переименования псевдонимов (ярлыков) по правилам ЧПУ при создании нового ресурса сайта (страницы, записи, фотоальбома и т.п.);
4. систему кеширования сайта;
5. расширенную систему безопасности, позволяющую осуществлять тонкую настройку для обеспечения максимальной защиты сайта от внешних угроз и атак;
6. дополнительную систему разграничения прав доступа к back-end части сайта по ролям, позволяющую создание и редактирование дополнительных ролей (каждой новой роли должен соответствовать определенный набор функционала);
7. систему, обеспечивающую модификацию основного навигационного блока Админцентра в зависимости от роли авторизованного пользователя (ограничение доступа к определенным пунктам меню/подменю,

переименование пунктов меню/подменю, изменение позиции в блоках меню/подменю);

8. внутреннюю (локальную) систему поиска, осуществляющую поиск текстового материала по ключевым запросам на frontend и backend части сайта;

Доступ к выпускам тематических обзоров по детской литературе на сайте Национальной родительской ассоциации www.nra-russia.ru. Обеспечен по ссылке <https://nra-russia.ru/glavnaya/meropriyatiya/tematicheskie-obzoryi-po-detskoj-literature-ya-chitayu.html>

Список тематических обзоров по детской литературе

Тематические обзоры книг разделены на три блока: "Мои открытия", "Мои мысли и чувства", "Мой досуг", внутри каждого блока разобраны по темам и возрастным группам.

Каждый подросток имеет свои особые интересы, поэтому выделены рубрики по интересам, например:

- Я и мои любимые животные
- Я и первооткрыватели
- Я выбираю спорт
- Я и история
- Я и моя Родина
- Я и мои любимые праздники

Выделены следующие группы читателей:

- 3 - 4 класс (10 - 11 лет)
- 5 - 6 класс (12 - 13 лет);
- 7 - 8 класс (14 - 15 лет);
- 9 класс (16 лет)
- 10 - 11 класс (17 - 18 лет)

Для быстрого и качественного нахождения материала читателям различных возрастных групп предложены тематические обзоры с подробными аннотациями на книги:

Блок I: Мои открытия

- I.1 Я и первооткрыватели
- I.2 Я познаю мир
- I.3 Я и тайны Вселенной
- I.4 Я и герои
- I.5 Я и история
- I.6 Я и моя Родина
- I.7 Я и искусство

Блок II: "Мои мысли и чувства"

- II.1 Я взрослею (человеческие чувства)
- II.2 Я влюблен
- II.3 Я и мои сверстники
- II.4 Я и моя семья
- II.5 Я и моя школа
- II.6 Я и моя будущая профессия

Блок III: "Мой досуг"

- III.1 Мой фантастический мир
- III.2 Мои любимые животные
- III.3 Мои приключения
- III.4 Мои спортивные горизонты
- III.5 Мои любимые праздники
- III.6 Мои веселые книги
- III.7 Мои увлечения (хобби)

Каждая тема разделена на пять возрастных категорий. Для каждой категории подготовлен тематический обзор. В каждый обзор включены 20 книг классических и современных авторов, которые отвечают на определенный круг вопросов, помогают подростку сориентироваться в мире

литературы, получить информацию по интересующей его теме и соответствующие данной возрастной группе.

В тематические обзоры включены в основном произведения отечественных и зарубежных писателей, опубликованные и/или переизданные в период 2000-2020 гг.

Блок I: Мои открытия

I.1 Я и первооткрыватели

Стремление познавать неизвестное всегда являлось двигателем прогресса и формировало ход истории человечества.

Описания странствий известны в мировой литературе с древности. Уже в античности существовало деление описания путешествий по морю и по суше. В путешествии описываются наблюдения, впечатления путешественника, его открытия и приключения. Путешествие жанр, в основе которого лежит описание путешественником (очевидцем) достоверных сведений о каких-либо, в первую очередь незнакомых читателю или малоизвестных странах, землях, народах в форме заметок, записок, дневников, журналов, очерков, мемуаров.

Путешествие по своей природе находится на грани искусства и науки: в нем органически сочетается то, что казалось бы, находится на разных полюсах: документы, цифры, статистика и мир образов, включающий в себя все его элементы: портрет, пейзаж, интерьер, а главное, самого повествователя как обязательный элемент, формирующий структуру любого текста в жанре путешествия.

Тематический обзор "Я и первооткрыватели" расскажет об отважных ученых, путешественниках, паломниках, дипломатах, торговцах, отправлявшихся в далекие уголки Земли на непрочных самодельных судах, а то и пешком, без необходимых приборов, невзирая на арктические холод, пустынную засуху, болезни и угрозу нападения. Книги помогут детям узнать об известных путешественниках и первооткрывателях, о кругосветных

плаваниях, расскажут о значимых для человечества событиях, эпохе великих географических открытий и о том, что влекло исследователей в опасный путь.

Литература данного раздела играет большую роль в патриотическом воспитании молодого поколения. Среди произведений данного направления можно выделить книги авторов, которые стали уже классиками жанра, и современных авторов, увлекающихся темой открытий.

Представлены произведения зарубежных писателей, в которых читатели ждут затерянные на бескрайних просторах океана тропические острова, мужественные люди, шторма, бури, ураганы и немного хорошей погоды с попутными ветрами.

1.2 Я познаю мир

Тематический обзор "Я познаю мир" содержит информацию по широкому кругу знаний — мифологии и религии, ботанике и зоологии, химии и физике, медицине и астрономии, географии и экологии, анатомии и палеонтологии, археологии и этикете, математике и языках, генетике и криминалистике, литературе и не только.

Самые юные читатели узнают ответы на занимательные вопросы и прочтут о грандиозных творениях человеческих рук с древних времен и до наших дней, а также о чудесах, созданных природой и многое другое.

Читателям постарше книги помогут разобраться в самом сложном явлении Вселенной - биологической жизни и проникнуть в тайны естествознания: от уравнений пятой степени и волшебных математических квадратов до хищных растений и головного мозга человека.

Одна из главных задач книг данного раздела - усилить познавательный интерес, мотивацию к самообразованию, расширить кругозор и повысить общекультурную эрудицию читателей-подростков.

Широкий кругозор помогает объемнее видеть ситуацию, проводить анализ проблемы с разных сторон, оценивать свои возможности и находить пути решения. Таким образом, развивая детей посредством научно-

познавательной литературы мы создаем поколение, способное строить будущее.

1.3 Я и тайны Вселенной

В тематическом обзоре "Я и тайны Вселенной" дети и подростки узнают о пути познания Вселенной - от кипящей и бурлящей материи до разумных существ, от самых примитивных, сказочных и мифических представлений об устройстве космоса до сегодняшних, поражающих воображение теорий и гипотез - от чёрных дыр, тоннелей через время и пространство, до микроскопических частиц, в которых заключены свои миры со своими физическими законами.

Юные читатели узнают о происхождении Земли и загадках Луны и Солнца, о планетах и галактиках, о Млечном Пути и новейших данных из области космологии, и о том, как современная математика раскрывает тайны природы.

Кроме того, подростки узнают о том, как космонавты готовятся к полёту, что едят, как чистят зубы и в чем заключается их работа на станции.

Научно-популярная литература играет огромную роль в развитии у детей и подростков общего интереса к научным вопросам.

Лучшие популярные сочинения пропагандируют достижения науки в форме, наиболее доступной читателям, которым они предназначены. В поэтической форме написано первое дошедшее до нас популярное произведение о науке — "О природе вещей" Лукреция Кара и "Письмо о пользе стекла" М. В. Ломоносова. Известны популярные сочинения, написанные в форме календаря природы, этюдов, очерков, "интеллектуальных" приключений и т. п.

Научно-популярная литература показывает, что наука может быть интересной, книги способны подстегнуть интерес к более глубоким знаниям, и это уже составляет значительный вклад в популяризацию науки.

В свою очередь популяризация науки побуждает людей связать свою жизнь с наукой и избавляет от заблуждений, в том числе опасных.

Тематический обзор рассчитан на широкий круг читателей, на подростков, увлекающихся изучением вселенной, интересующихся космосом, далекими планетами и звездами.

I.4 Я и герои

У страны должны быть герои, и люди должны их знать. Это должны быть ориентиры, на примерах которых сегодняшние поколения могли бы воспитываться и воспитывать своих детей.

В данном обзоре большую часть занимают книги о героях Великой Отечественной войны 1941- 1945 годов. Книги помогают сохранить и передать новым поколениям память о войне, героях, их подвигах.

Зачем нужно читать книги о войне и чему они учат детей и подростков:

- учат ценить жизнь;
- учат быть самостоятельными и переживать испытания;
- учат понимать других и при любых обстоятельствах оставаться самим собой;
- учат верить в лучшее и не впадать в отчаяние;
- учат заботиться о беззащитных и беречь память о близких;
- учат анализировать реальность, искать правду и формировать собственное мнение.

В тематический обзор войдут книги о юных героях — детях и подростках, которым не было и восемнадцати, когда они во время Великой Отечественной войны вместе со взрослыми встали на защиту родной земли.

В данном тематическом обзоре вниманию юных читателей также будет предложена художественная литература о супергероях – вымышленных персонажах, наделенных сверхъестественными силами, бескомпромиссных борцах за справедливость, которые, обладая уникальными способностями, не задумываясь, пускают их в ход против злостных нарушителей общественного

порядка, покушающихся на спокойствие и безопасность граждан из отдельных городов, а также коварных злодеев, пытающихся поработить весь мир.

I.5 Я и история

Слово "история" происходит из древнегреческого языка, где оно означало "рассказ", "повествование о том, что удалось узнать".

Главной задачей истории следует считать познание прошлого человечества – познание, необходимое для понимания современного состояния человеческого общества и предвидения его развития в будущем. Изучение значимых исторических событий и людей подобно путешествию во времени. История изучает прошлое и наследие прошлого в настоящем. Знание истории необходимо для того, чтобы не повторять ошибок прошлого, чтобы изучать и перенимать опыт предшествующих поколений, и конечно же, для общего развития личности. История учит аналитическим навыкам, критическому мышлению и логическому анализу ситуаций, что просто необходимо при изучении многих школьных дисциплин. История тренирует память и учит правильно обрабатывать и воспринимать информацию, помогает развить навыки, столь необходимые, чтобы заглянуть за заголовки текстов, правильно поставить вопросы и выразить свое собственное мнение.

В данный обзор вошли книги по истории отдельных народов, стран и цивилизаций. Книги, не повторяя школьную программу, отлично дополняют и помогут в подготовке уроков и проектов по истории, а также расширят кругозор подростка. Сто занимательных рассказов и увлекательных путешествий по канве времени с древнейших времен до наших дней, самые интересные факты из всемирной истории. Прочитав эти книги, ребёнок узнает о том, как жили люди в Древнем Египте, почему все пирамиды расположены с одной стороны от Нила, кто построил Великую китайскую стену, с кем воевала терракотовая армия, как жили средневековые рыцари.

Читатели узнают о том, как люди, изменяя мир, изменялись сами: о первобытном обществе и "великих открытиях" древних людей, возникновении

государств Древнего мира, романтическом и жестоком Средневековье, веяниях и свершениях Нового времени, проблемах и надеждах века настоящего.

В тематическом обзоре представлены энциклопедии по всемирной истории для детей разных возрастов и художественные произведения, действие в которых происходит в разных временах и странах, различных жанров – исторические романы, приключения, фэнтези.

1.6 Я и моя Родина

История – это неотъемлемая часть любого государства. Каждый день и час все мы соприкасаемся с историей. Гуляя по улицам родного города, читая названия улиц – дети знакомятся с именами известных героев-земляков и событиями прошлого, которые показывают мужество и самоотверженность предков. Ежегодно в стране отмечаются государственные праздники, происхождение которых нужно искать в прошлом. Множество изобретений, которые используются в повседневной жизни пришли к нам из опыта прошлых лет. Благодаря изучению истории, дети узнают о том, как появилось современное общество. История дает возможность ориентироваться в текущей политической ситуации и отношениях между государствами, а значит понимать место Российской Федерации в мировом сообществе. Человек, знающий историю страны, родного края, свои корни гордится своим Отечеством, а на исторической гордости наций формируется патриотизм. В прошлое время и в наши дни патриотизм – это тот стержень, который объединяет народ.

Книги, представленные в данном тематическом обзоре, расскажут детям и подросткам о героическом прошлом нашей страны, о всех великих победах русского народа против иноземных захватчиков, о междоусобных войнах русских князей и о том, как и почему они объединялись; о памятных страницах Великой Отечественной войны и о её уроках; о первых полётах русского человека в космос и о его освоении; о прекрасных городах, древних кремлях, монастырях и храмах, архитектурных шедеврах, памятниках, музеях; о

сохранившихся до наших дней старинных обрядах и обычаях и о многом другом. Особое место в подборке занимают книги об истории Москвы, в которых интересно и увлекательно рассказывается о столице нашей Родины со времени её основания и до наших дней.

В подборке представлена литература разных жанров – исторические романы, приключения, фэнтези, былины. Кроме художественных произведений предлагается научно-популярная и справочная литература – энциклопедии, биографии известных людей, публицистика.

I.7 Я и искусство

Искусство играет огромную роль в жизни человека, особенно ребенка, подростка. Оно помогает в формировании его личности, его взглядов на жизнь, восполняет человеческую потребность в прекрасном. Искусство – один из способов познания мира и себя в мире, оно создаёт широкий диапазон форм постижения.

Удивительные звуки. Непонятные картины. Вызывающие скульптуры. Искусство бывает разным. Оно учит понимать реальность: показывает, как видели мир наши предшественники и учит смотреть на объекты с разных сторон.

Представленные в данном обзоре книги научат разбираться в живописи, музыке, театре, архитектуре, скульптуре и т.д., и расскажут почему это важно в современном мире. Книги включают в себя как общие советы, как сделать знакомство детей и подростков с искусством приятным, так и конкретные разборы, как смотреть великие картины, скульптуры, исторические культурные памятники, музеи.

Книги научат не просто смотреть на картину, а видеть больше, чем на ней нарисовано, не просто прочитать про балет или оперу, но и придумывать сюжеты, приглядываться к интересным деталям, что неизбежно вызовет интерес к изучению истории искусства.

Особое место уделено театральному искусству. Театр – зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств - литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и другое. Существует множество видов театра: драматический, балетный, оперный, кукольный, театр пантомимы, театр одного актера, эстрадный, детский, авторский, театр зверей, театр песни, теней и др. К театральным жанрам относятся: трагедия, комедия, драма, трагикомедия, пародия, фарс, мелодрама и многие другие. Часто бывает так, что один вид театрального искусства очень трудно отделить от другого, многие виды театра тесно переплетены между собой. Читатель познакомится с различными видами театрального искусства: спектакль, балет, опера, оперетта, детский спектакль и т.д.

Книги познакомят читателей с жизнью великих художников, композиторов, скульпторов, режиссеров, актеров и т.д.

В обзоре представлены не только научно-познавательные книги об искусстве, но и художественная литература, раскрывающая многогранность искусства, жизнь и творчество великих деятелей искусства с учетом возрастных особенностей и потребностей читателей.

Блок II: "Мои мысли и чувства"

II.1 Я взрослею (человеческие чувства)

В любом возрасте человека волнуют различные проблемы, связанные с его личностным отношением к себе и окружающим. Подросток переносит эти проблемы острее и внутренне противоречивее. Подростка волнуют чувства зависти, застенчивости, конфликтности со сверстниками, неуверенности в себе, трусость, правильность и честность поступков, комплекс очкарика или комплекс "белой вороны", одиночество и т.д.

Подросток не всегда может подойти к родителям с какой-то проблемой. И даже если родители замечают, в чем может быть проблема, тоже не всегда бывает просто подойти и начать об этом с ребенком говорить. Но как раз можно посоветовать ребенку книгу на такую тему, и у него появится

ощущение, что кто-то такое уже проживал, даже если это художественный герой.

Современные авторы пишут очень много на разные социальные темы: про поиск друзей, про поиск отношений, про учебу, про отношения с родителями, про смерть, про болезнь, про переживание одиночества. Авторы умеют выстраивать очень честный разговор с подростком так, что потом можно обсудить, поговорить. В обзоре представлены книги, рассчитанные на все возрастные группы, и объединяет их, пожалуй, то, что авторы этих книг говорят со своим читателем-подростком честно, часто на одном языке. Им веришь, вместе с ними радуешься и грустишь, задумываешься или просто "окунаешься в атмосферу". У каждого автора здесь свой голос, но искренность и правдивость ощущается в каждой из этих книг.

Самое важное поверить писателю, почувствовать его желание поделиться своей историей, открыться перед читателем, передать свое отношение к той или иной проблеме, ведь через книгу можно решить или хотя бы наметить решение многих проблем с которыми сталкивается подросток в повседневной жизни.

II.2 Я влюблен

Одной из самых волнующих и самых интересных тем является тема любви. Первая любовь дарит настоящую бурю эмоций и незабываемых впечатлений: робкие объятия, нежные поцелуи, трепетные чувства и сильные переживания. Для кого-то она остается лишь мимолетным воспоминанием, для кого-то – переломным событием в жизни, но всегда она преобразует человека, оставляет в его душе глубокий след. С давних времен и по сей день писатели и поэты постоянно обращаются к этой теме.

В данном обзоре представлены книги о первой любви, о первой влюбленности, о первых разочарованиях и надеждах, трогательные и проникновенные истории о подростковой любви, которые найдут отклик в сердце каждого читателя. Тематический обзор по данной теме представляет

книги, посвященные первой любви подростков, живущих в разные времена и в разных странах, и все они рассказывают об искренности и хрупкости этого прекрасного чувства. В данном обзоре выбраны лучшие книги классической и современной литературы русских и зарубежных авторов.

Книги о любви - прекрасные, жизнеутверждающие истории о том, что никогда не надо отчаиваться и совершать непоправимые поступки, что несчастной любви не бывает, потому что она всегда питает и обогащает душу, если, конечно, это действительно любовь.

II.3 Я и мои сверстники

В подростковом возрасте становится актуальным общение и взаимодействие со сверстниками. Подростки демонстрируют заинтересованность в дружеских отношениях в связи с потребностью равноправного взаимодействия. Межличностные отношения в подростковом возрасте развиваются в трех направлениях: между сверстниками в коллективе; между учителем и подростком в школе; между родителями и подростком в семье.

Общаясь с друзьями, подростки активно осваивают нормы, цели, средства социального поведения, вырабатывают критерии оценки себя и других. Совместное познание мира, достижение результатов общения и деятельности становятся значимыми для подростка. Подросток стремится обособиться от взрослых, быть самостоятельным и независимым. Подросток относится крайне негативно к замечаниям относительно его друзей и товарищей, воспринимает это как покушение на его права и свободы.

В ходе взаимодействия со сверстниками подросток стремится к раскрытию и реализации своей личности, он стремится определить свои способности и возможности для достижения своих целей. Подростку нужна свобода в действиях и поступках.

Данный тематический обзор дает возможность познакомиться с книгами об отношениях между сверстниками и пережить вместе с главным героем

нелегкие жизненные ситуации. В данном обзоре можно найти ответы на вопросы об отношениях с друзьями, с одноклассниками, с противоположным полом. Книги помогут определить положительные или отрицательные черты характера. Особое внимание в них уделяется развитию лидерских качеств и тому, как добиться признания у своих знакомых и друзей. В данном обзоре представлены книги современных авторов – актуальные и спорные, глубокие и просто забавные. Книги рассчитаны на широкий круг читателей.

II.4 Я и моя семья

Все мы родом из детства, из своей семьи. Семья – это одна из главных ценностей в нашем обществе, семьи бывают разные и для каждого человека семья – это что-то своё, особенное. Семья – это ощущение уюта и тепла, поддержки и принятия. Благодаря опыту, полученному в семье, у ребёнка возникает базовое доверие к миру, на основе которого может полноценно развиваться личность.

Что такое семья? Это родные люди, которые всегда поймут, поддержат и придут на помощь в трудную минуту. Но не все семьи одинаковые, и далеко не в каждом доме правят любовь и понимание. Одни стремятся к полному доверию и готовы сделать ради своих близких невозможное, другие не обращают внимания на родных им людей.

Классическая художественная литература способна ответить на самые сложные вопросы о любви, семье, родителях и детях. Ведь авторы в своем творчестве опирались не только на различные теории психологов и педагогов, но и на свой пережитый и осмысленный опыт.

Помимо недопониманий и проблем, можно проследить, как люди, не нарушая своих принципов и чувства достоинства, находят нужные решения. Авторы словно подсказывают своим читателям инструкцию по применению в тех или иных ситуациях.

- Как сохранить отношения с родителями? - Как не поссориться с братом (сестрой)? - Как не обидеть бабушку (дедушку)? - на все эти вопросы и на многие другие находятся ответы в книгах из данного тематического обзора.

Дети любят читать книги про семью. Там они видят знакомую умиротворяющую картину будней, где герои преодолевают те же трудности, что и читатели, осваивают те же навыки. Книги о семейных ценностях транслируют и формируют уважительное отношение к близким, умение бережно и с любовью выходить из конфликтных ситуаций. Благодаря книгам о семье тёплые семейные отношения воспринимаются, как норма жизни.

На страницах книг истории о семьях, детях, дедушках и бабушках, братьях и сестрах бывают смешными и грустными, веселыми и трагическими. В данном обзоре представлена подборка самых интересных книг о семье. Чтобы вам было удобнее, мы дали описание книг и распределили их по возрастам детей.

Чтение литературы, которая затрагивает тему семьи, имеет огромное значение для развития эмоционального мира подростка, образного мышления, нравственных ценностей, формирования основ мировоззрения. Такие книги выполняют и воспитательную функцию. Приобщая детей к такой литературе, родители и педагоги не только развивают внутренний мир ребенка, но и на всю жизнь закладывают необходимые ценностные ориентиры.

II.5 Я и моя школа

Жанр школьных историй пользуется большой популярностью у авторов и читателей с тех самых пор, как появилась школа. В школьной жизни есть место не только толстым учебникам и сложным примерам, но и новым знакомствам, дружбе и веселым шуткам. Чтобы вдохновить детей и подростков на учебу, был подготовлен тематический обзор "Моя школа" с разными историями, поучительными и просто забавными, которые помогут школьникам узнать, как появились школы, втянуться в учебный процесс,

найти ответы на самые актуальные вопросы о школьной жизни и выход из сложных ситуаций.

Дети и подростки познакомятся с книгами Н. Носова "Витя Малеев в школе и дома", А. Гайдара "Школа", М. Дружининой "Что такое перпендикуляр", и "Классный выдался денек", А. Усачева "Школа снеговиков", В. Дружкова "Школа Карандаша и Самоделкина", В. Драгунского "Денискины рассказы".

Веселые и грустные истории помогут ребенку понять, что и взрослые когда-то были маленькими, ходили в школу и сталкивались с теми же проблемами, что и он сам.

II.6 Я и моя будущая профессия

Обстановка на современном рынке труда сегодня очень специфическая. В связи с особенностями современной экономики характер и цели труда несколько изменились, и как следствие, возросла актуальность профориентационной информации.

Профориентационная работа занимает одно из важнейших мест в воспитании школьников и начинать работать с ребёнком в этом направлении нужно ещё в детстве. Основным источником информации о профессиях — это семья. Именно в семье ребёнок получает первое представление об общественном труде и о профессиях. Ещё одним источником информации являются масс-медиа: телепрограммы, литература, пресса, художественные фильмы и Интернет. Тем не менее при выборе профессии чаще всего школьники опираются на свои знания и умения, возможности освоения тех или иных предметов.

Книга способна сформировать у ребёнка положительное отношение к труду, показать его ценность, как для самого человека, так и для всего общества в целом, познакомить с многообразием профессий. Уже сама работа с книгой, её чтение развивает у ребёнка интерес к познанию и обучению, приучает к вниманию и усидчивости. Читая научно-познавательную

литературу, расширяя свой кругозор, подростки формируют представление о собственных возможностях и интересах, что в последствии поможет им с выбором профессиональной деятельности.

В данном тематическом обзоре подростки смогут найти для себя книги о различных профессиях и о людях труда; книги, которые помогут им получить первое представление о труде, о разнообразии мира профессий, почувствовать уважение к чужому труду и желание выбрать для себя самую лучшую и интересную профессию.

Предлагается художественная и научно-познавательная литература.

Блок III: "Мой досуг"

III.1 Мой фантастический мир

В последние годы фантастика заняла одну из ведущих позиций в современной литературе. Многие подростки называют фантастику и фэнтези в числе своих любимых жанров.

Читателей фантастики некоторые из нас привыкли воспринимать как гиков и эскапистов — беглецов в вымышленные миры от проблем, которые ставит перед ними реальная жизнь. Отчасти эта стигматизация сохраняется и сегодня, хотя для нее нет оснований: дело не только в том, что сам этот жанр эволюционирует, но и в том, что именно сегодня, когда повседневная жизнь приобрела черты антиутопии, он может быть особенно востребован.

Чтение художественных книг (в том числе фантастики) развивает у подростков навыки критического мышления, эмоциональный интеллект, воображение, креативность — а еще дает позитивные ролевые модели и учит справляться с трудностями.

Важность фантастики как литературного жанра заключается в том, что она сама не изобретает подводные лодки, компьютеры и космические корабли, но она готовит людей к тому, чтобы они становились изобретателями.

Также этот жанр остается для подростков доступным средством пережить полет на драконе, учиться в школе сказочных персонажей или поехать на выходные в неизведанные миры.

В цикле про Гарри Поттера, и в "Голодных играх", и во многих других произведениях молодые герои имеют дело с теми же вызовами, которые есть и в нашем мире, и этим близки современным подросткам.

Как и всякая хорошая литература, научная фантастика расширяет картину мира, понимание закономерностей развития событий, связей между ними. Чтение развивает у детей понимание своих и чужих чувств, умение вставать на позицию другого человека, анализировать его мотивы, сопереживать ему, ценить человеческие отношения. Научная фантастика особенно успешно развивает качества, которые помогают детям стать более жизнестойкими и успешно справляться с трудностями.

В тематическом обзоре представлены книги русских и зарубежных авторов – писателей фантастического жанра.

III.2 Мои любимые животные

В разделе "Мои любимые животные" вниманию детей и подростков предложены лучшие произведения отечественных и зарубежных авторов о животных и природе. В книгах о природе авторы учат настоящему оберегать, уважать и любить природу, знать и понимать её. При непонимании природы и не любви к ней возникает равнодушие в человеке, появляется жестокость по отношению ко всему живому.

Чтение книг о природе, животных необходимы для разностороннего развития ребенка как личности. С каждым днем ребенок впитывает много информации об окружающем его мире. И книги помогают расширить эти границы: он может узнать о дикой природе, о подводном мире, о лесных обитателях, о животных пустыни или тундры.

Книги о природе имеют большую познавательную ценность. В книгах о природе и животных приводятся достоверные сведения, которые отлично

проиллюстрированы фотографиями или рисунками художников-натуралистов. Они дают возможность читателю выйти за пределы стен и окунуться в волшебный, непознанный мир природы. С помощью книг можно узнать о явлениях природы, о жизни растений и животных других климатических зон, уточнить и конкретизировать животных по различным атласам и энциклопедиям.

Книги о животных учат детей доброте, заботе, формируют представление о мире, его целостности и в то же время ранимости. Книги помогают детям полюбить удивительный мир зверей и птиц, раскрывают тайны леса, учат разгадывать загадки из жизни зверей, птиц и насекомых, понимать природу и видеть её, и слышать. Книги о любви к животным учат детей быть наблюдательными, трепетно относиться ко всему живому на земле, воспитывают в них положительные качества, несут в себе свет и радость, надежду и веру, загадку и вдохновение. Книги о природе разнообразны по жанрам. Для младшего возраста в основном предлагаются художественные произведения: сказки, рассказы, повести. Для подростков книги научно-познавательного характера, публицистика, энциклопедии.

III.3 Мои приключения

В разделе "Мои приключения" школьникам предлагается познакомиться с книгами интереснейшего жанра – приключения! Приключения – это всегда увлекательный и захватывающий рассказ о реальных или выдуманных событиях, это динамичный сюжет, накал эмоций, это тайны, похищения, преследования. Читая о чужих приключениях подросток вместе с героями Жюль Верна попадает в самый центр Земли или вместе с капитаном Немо погружается на дно океана; с героем Майн Рида он скачет на коне по горячей североамериканской прерии или с мистером Кейвором из знаменитого романа Герберта Уэллса "Первые люди на Луне" отправляется в путешествие на Луну. С этими книгами возможно всё!

К приключенческой литературе относятся детективы, содержание которых сводится к расследованию какого-либо запутанного преступления. Самые известные мастера детективов – Эдгар По, Конан Дойл, Агата Кристи.

Фантастическая приключенческая литература рассказывает о вымышленных существах и их приключениях или о вымышленных событиях, которые происходят с людьми. Действие фантастических произведений может быть перенесено на другие планеты, в прошлое или будущее Земли; в них действуют инопланетяне, сказочные существа и т.п. Известные авторы фантастики – Герберт Уэллс, Рей Бредбери, Кир Булычёв, братья Стругацкие.

Историческая приключенческая литература рассказывает о какой-либо удалённой от автора и читателя эпохе, стараясь как можно точнее восстановить детали быта и обстановки. В этом жанре работали Вальтер Скотт и Александр Дюма-отец.

Занимательность приключенческой литературы может быть связана с экзотикой различных народов и племён, природой разных стран – это романы Фенимора Купера, Джека Лондона, Майн Рида, Жюль Верна.

Произведения многих авторов приключенческой литературы стали классикой детской литературы. Важность приключенческой литературы в том, что она развивает у детей воображение, которое делает из людей индивидуальных, неповторяющихся личностей.

В тематическом обзоре представлена художественная приключенческая литература всех жанров и направлений русских и зарубежных авторов.

III.4 Мои спортивные горизонты

Здоровье — это основная ценность человека и относиться к нему ответственно необходимо уже с детства. Здоровье подростков — задача государственной важности, так как речь идет о здоровье нации в ближайшем и отдаленном будущем.

Систематические занятия спортом помогает быстрее развиваться физически, закаляет и укрепляет здоровье, формирует характер, закладывает

установку на успех, дисциплинирует. Но для того, чтобы ребёнок заинтересовался спортом необходимо как-то мотивировать его, при этом мотивация должна быть понятной для него. Нужен положительный герой - сильный, смелый, справедливый, а как правило своих кумиров дети находят среди героев книг.

Спортивная тема в литературе представлена многими писателями – это В. Медведев, В. Крапивин, Е. Велтистов, М. Санадзе и др.

Спорт- универсальный фон, благодаря которому события и характеры героев книг раскрываются ярче.

Спорт – это значит честность, целеустремленность, благородное соревнование. Только люди с чистым сердцем и добрыми намерениями достигают успеха.

Крапивинские мальчишки (герои книг В. Крапивина) занимаются парусным спортом, фехтованием, стрельбой из лука. Они — честные, прямые, смелые, знающие цену дружбе и готовые бороться с несправедливостью. И можно заметить, что не только спорт формирует характер, но и, наоборот, в спорте не задержится трус или обманщик.

Познавательная литература, как правило, посвящена определенному виду спорта.

В данном обзоре представлены не только книги о том, как освоить различные виды спорта, но и художественные произведения в которых показано, как спорт закаляет характер. В спортивном направлении представлены книги по многим видам спорта, включая сплавы по рекам на байдарках или рафтах; паркур; бокинг; маунтинбайк; горнолыжный спорт; скейтбординг; лонгбординг; роллерблейдинг. Интересны будут книги по туризму (путешествия по разным городам и странам); пеший и велотуризм (путешествие с рюкзаком и палаткой за спиной); лыжные или велопрогулки; рыбалка; верховая езда; картинг; пейнтбол.

III.5 Мои любимые праздники

Государственные праздники – это история и традиции страны.

К государственным праздникам относятся прежде всего праздники, которые связаны с какой-либо памятной исторической датой, важной для всей страны. На первом месте в этом списке стоит 9 мая - День Победы в Великой Отечественной войне, день, когда закончилась самая страшная война в истории человечества. Значимым для страны праздником является День народного единства, праздник, связанный с не менее значимой датой – когда 4 ноября 1612 года народное ополчение изгнало из столицы польских интервентов, продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа.

Самым любимым и долгожданным из государственных праздников является Новый Год, который в России стали отмечать по специальному указу Петра Первого.

Существуют праздники, когда дети поздравляют только мам или только пап. Всего таких праздников в России восемь.

Кроме государственных мы отмечаем праздники, связанные с национальными народными традициями – Рождество, Масленица, Пасха, День святых Петра и Февронии и др.

У каждого человека есть свои любимые праздники – кто-то любит Новый год и Рождество, с неповторимым ароматом ёлки и мандаринов, а кто-то празднование Дня Победы, с колоннами ветеранов, с охапками сирени, с песнями военной поры.

В тематическом обзоре представлены книги, которые рассказывают о событиях, связанных с каждым из праздников. Это исторические романы, основанные на реальных событиях, это биографии великих полководцев, которые своими подвигами писали историю страны, это повести и рассказы с вымышленными героями и их приключениями, а также кулинарные рецепты национальных блюд, которые готовят на праздники.

III.6 Мои веселые книги

Всем известно, что литература бывает не только для образования и нравоучения. Литература также бывает развлекательная, а иногда и просто для смеха. А смех - самая любимая тема для детей.

В классической детской литературе огромное множество авторов, книги которых буквально пронизаны легким и приятным юмором. Ярким примером такой книги для младших школьников является очень популярная сказка Астрид Линдгрэн "Малыш и Карлсон". Сказка написана очень реалистично, в ней много искромётных шуток. Поражает знание автором психологии детей и их языка.

Для детей среднего школьного возраста примером такой литературы может служить повесть-сказка В. Медведева "Баранкин, будь человеком!", книга о невероятных приключениях двух закадычных друзей, Юры Баранкина и Кости Малинина. В своё время, когда книга только была написана, она поражала воображение детей. Ведь все фантастические вещи, которые случились с друзьями, все их превращения, происходили в самом обыкновенном дворе с самыми обычными мальчишками. В книге очень много смешного, есть в ней и лирические моменты, а некоторые поступки героев заставляют читателя серьёзно задуматься.

Интересен цикл о Томе Сойере Марка Твена. История Тома Сойера — это не только шалости и проделки, но и настоящая дружба, отвага и сложный моральный выбор. Произведения Марка Твена не обременяют моралью, так как сами являются моральными. И их нравственность заключается в том, чтобы жить свободно от предрассудков, которые нам навязывают другие, весело и просто.

А для старшеклассников замечательным примером юмористической литературы является роман Джером К. Джерома "Трое в лодке, не считая собаки", который принес автору мировую славу, повлиял на множество юмористов и сатириков и к тому же способствовал развитию речного туризма. Это невероятная история путешествия троих беззаботных английских джентльменов, пустившихся в плавание по Темзе вместе со своим любимцем

— фокстерьером Монморанси. Забавные конфликты, веселые недоразумения и полные абсурда ситуации, из которых герои выходят, сохраняя истинно британское чувство собственного достоинства, поражают своей неповторимостью и неиссякаемым юмором.

В тематическом обзоре собраны веселые детские книги, которые будут интересны не только детям, подросткам, но и родителям. Эти книги идеально подходят для семейного чтения, которое, в свою очередь, идеально подходит для семейного досуга.

III.7 Я и мои увлечения (хобби)

Часто подростку сложно понять, чего он хочет от жизни и чем мечтает заниматься. А еще сложнее понять, какой он на самом деле. А ведь подростковый возраст — лучшее время для того, чтобы освоить новые темы, получить полезные навыки и выбрать увлечения для профессиональной жизни. Эти книги помогут подростку найти себя и своё призвание.

Хобби — это занятие для души. Любое хобби очень полезно для всестороннего развития личности подростка. Наличие интересного занятия в возрасте 10-18 лет – это один из способов самовыражения. Хобби помогает отвлечься от ежедневной рутины и дает свободу для творчества. Интересные увлечения приносят в жизнь разнообразие. Многим подросткам кажется, что их жизнь уныла и в ней ничего не происходит, но нет лучшей компании, чем та, которая связана общими интересами. Любое занятие развивает человека: в творческом, спортивном, интеллектуальном направлении.

В мире сотни разнообразных занятий, которые стали чьими-то хобби: необычными или обыденными, главное, чтобы они приносили удовольствие.

В тематическом обзоре представлены книги по различным направлениям и интересам. Конечно, на первом месте стоит увлечение компьютерными играми, различными техническими 3Д – новинками.

Наш обзор предлагает несколько направлений:

- спорт

- музыкальное хобби

- рукоделие

Для увлечённых музыкой представлены книги по игре на музыкальных инструментах, пению, караоке, созданию собственных мелодий на компьютере или синтезаторе.

В рукоделии выделено очень много направлений: квиллинг; макраме (плетение из ниток); бисероплетение; вышивание (гладью, крестом, бисером, лентами и т.д.); вязание спицами или крючком; кройка и шитье одежды; пошив мягких игрушек; изготовление бижутерии; пэчворк (лоскутное шитье); кинусайга (пэчворк без иголки); канзаши (декор из лент); фелтинг (валяние из шерсти); твистинг (поделки из шаров); лепка (из пластилина, соленого теста, полимерной глины); декупаж; скрапбукинг; квиллинг; оригами; поделки из природных материалов (камней, ракушек, лозы, шишек, яичной скорлупы, различных круп и т.д.); мыловарение; лозоплетение; роспись по стеклу, дереву, ткани.

Например, квиллинг - благодаря такому необычному хобби, ребенок сможет не только развивать свои творческие способности, но и тренировать память и внимание. Поделки, выполненные в технике квиллинг, отличаются необыкновенной красотой и необычностью. Или, хобби для девочек - канзаши (создание заколки для волос).

Данный обзор будет интересен всем возрастам. Говорят, когда хобби становится работой – жизнь удалась. Ниже приведен список увлечений, которые с наибольшей вероятностью могут перерасти в профессию и стать делом всей жизни или, как минимум, способны помочь карьерному росту. К полезным хобби относятся изучение иностранных языков; фото- и видеосъемка; написание рассказов, стихов или статей; блоггинг; бодиарт; фотошоп, компьютерная графика; игра в любительском театре; моделирование и конструирование; садоводство, цветоводство, флористика; дизайн интерьера, одежды, ландшафтный дизайн; сайтостроение, программирование, WEB –дизайн и т.д.

Структура аннотации в рамках тематических обзоров.

Для удобства пользования созданы III блока: Мои открытия, Мои мысли и чувства, Мой досуг. Каждый блок разбит на тематические обзоры. В каждом тематическом обзоре выделены возрастные группы для дифференцированного чтения. В каждой возрастной группе тематический обзор освещает двадцать книг. На каждую книгу создана индивидуальная аннотация, которая даёт возможность читателю установить основное содержание книги и решить, следует ли обращаться к полному тексту. Необходимость аннотации обусловлена ещё и тем, что в данных тематических обзорах читателю предлагается большой выбор книг. Человек не в состоянии прочесть всю литературу, а аннотация ускоряет и упрощает поиск информации, позволяя читателю быстро найти нужную книгу.