

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Управление образования администрации Талицкого муниципального округа  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Талицкая средняя общеобразовательная школа №55»

«Рассмотрено и принято»  
На заседании методического  
(педагогического совета)  
От «29» августа 2025г.  
Протокол №1

Утверждено  
Директор МКОУ «Талицкой СОШ №55»  
Конюкова М.В.  
Приказ №2908-16 от 29 августа 2025г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматный класс»**

Возрастной состав: 7- 12 лет  
Срок реализации: 2 года

Программу составил и реализует  
педагог дополнительного образования

Охоткина Светлана Алексеевна

г. Талица, 2025 г.

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

*"Шахматы - это не просто спорт.  
Они делают человека мудрее и  
дальновиднее, помогают  
объективно оценивать  
сложившуюся ситуацию,  
просчитывать поступки на  
несколько "ходов вперед".  
В.В.Путин*

**Направленность программы.** Физкультурно-спортивная

**Нормативно – правовые основания разработки программы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 №

12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
16. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
17. Устав учреждения.

**Актуальность программы.** Программа «Шахматный класс» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.

<sup>4</sup> **Отличительные особенности.** В поэтапном освоении обучающимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому обучающемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом —ситуации успеха<sup>||</sup> для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью обучающегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении обучающимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной

к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

**Адресат программы.** обучающиеся 7-12 лет.

**Уровень** - стартовый, базовый.

**Уровневость программы:**

**1 год обучения - «стартовый»**, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы (обучающиеся получают первичное представление о шахматах и знакомятся с правилами игры).

**2 год обучения - «базовый»**, предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы (углубляются полученные знания, изучаются тактические приемы и сложные комбинации, формируется навык самостоятельной работы и устойчивый интерес к шахматам).

**Возрастные особенности младшего школьного возраста (7-10 лет)** характеризуются готовностью и интересом к овладению новыми знаниями, умениями и навыками. Для познавательной деятельности, данной возрастной категории, характерна, прежде всего, эмоциональность восприятия. Находясь во власти яркого факта, образы, возникающие на основе описания во время рассказа педагога или чтения книжки, очень ярки. Образность проявляется и в мыслительной деятельности детей. Они склонны понимать буквально переносное значение слов, наполняя их конкретными образами. В эмоциональной жизни изменяется содержательная сторона переживаний – их волнует главным образом то, что связано с обучением. Его радует, что педагог и родители хвалят за успехи, поэтому важно чувство радости от труда закрепить положительным отношением. В младшем школьном возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине, патриотизм.

**Возраст от 11 лет считается переходным от детства к юности.** Он характеризуется общим подъёмом жизнедеятельности и глубокой перестройкой всего организма: в своем развитии подросток уже «ушел» от детей, но еще не «пристал» к взрослым. Период трудный как для самого подростка, так и для окружающих его людей. Подростковый период – наиболее благоприятный для развития творческого мышления. Учитывая возможности этого периода, педагог на своих занятиях постоянно предлагает своим обучающимся решать проблемные задачи, сравнивать, выделять

главное, находить сходные и отличительные черты. Кроме того, принимая во внимание то, что процесс обучения – это не только процесс усвоения знаний, но и процесс воспитания личности, педагог постоянно обращает свое внимание на формирование устойчивых нравственных идеалов, системы оценочных суждений, моральных принципов обучающихся. Любая жизненная ситуация, конфликтные моменты на обычных занятиях в коллективе служат поводом для обсуждения, оценки, диалога педагога с обучающимся, что особенно важно именно в этом возрасте, когда закладываются основы его нравственных и социальных качеств. Похвала, выделение позитивных моментов в деятельности ребенка особенно важны, когда они совершаются в присутствии товарищей, значимых для него людей.

**Режим занятий** – 1 год - 3 часа в неделю; 2 год - 2 часа в неделю

**Длительность занятий** - 1 класс - 35 минут в I полугодии, 40 минут во II полугодии, 2 - 5 классы – 40 минут.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Первый год обучения – 105 часов, второй год обучения – 70 часов. Всего 175 часов.

**Форма обучения: очная**

**Формы занятий:** групповые, индивидуальные, парные, коллективные, самостоятельные, индивидуально-обособленные.

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-турнир.
6. Конкурс.
7. Лекция.
8. Турнир.
9. Беседа.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** -удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии; выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

**Воспитывающие:**

- прививать любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- учить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника.

**Развивающие:**

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности.
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

### 1.3. Содержание программы

**Цель первого года обучения** - знакомство обучающихся с принципами шахматной игры, способствующей личностному и интеллектуальному развитию обучающихся, формированию общей культуры.

#### Учебный (тематический) план первого года обучения

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                                                                                                               | Кол-во часов |          |          | Формы аттестации/<br>контроля                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|----------|-----------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                           | В            | Т        | П        |                                               |
| <b>1</b> | <b>Вводное занятие. Инструктаж по ОТ. Игровая программы «Будем знакомы»</b>                                                               | <b>1</b>     | <b>1</b> |          | наблюдение                                    |
| <b>2</b> | <b>Первое знакомство с Шахматным королевством</b>                                                                                         | <b>1</b>     | <b>1</b> |          | входящий контроль<br>приложение 4/1           |
| <b>3</b> | <b>Шахматная доска – поле шахматных сражений</b>                                                                                          | <b>4</b>     | <b>1</b> | <b>3</b> |                                               |
| 3.1      | Знакомство с основными понятиями: горизонтالي, вертикали, диагонали, центр, фланги.                                                       | 1            | 1        |          | наблюдение                                    |
| 3.2      | Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».                                                                    | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| 3.3      | Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ».                                               | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| 3.4      | Дидактические игры и задания: «Какого цвета поле?», «Кто быстрее».                                                                        | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| <b>4</b> | <b>Шахматные фигуры. Первое знакомство</b>                                                                                                | <b>3</b>     | <b>1</b> | <b>2</b> |                                               |
| 4.1      | Первое знакомство «Тронул – ходи!». Белая и черная армии.                                                                                 | 1            | 1        |          | наблюдение                                    |
| 4.2      | Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура».                                                       | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| 4.3      | Дидактические игры и задания: «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Мяч».                                                      | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| <b>5</b> | <b>Благородные пешки черно-белой доски</b>                                                                                                | <b>4</b>     | <b>1</b> | <b>3</b> |                                               |
| 5.1      | «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла – фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе). | 1            | 1        |          | наблюдение                                    |
| 5.2      | Дидактические игры и задания: «В бой идут одни только пешки»                                                                              | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| 5.3      | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение»                                                                                       | 1            |          | 1        | промежуточная<br>аттестация<br>приложение 5/1 |
| 5.4      | Дидактические игры и задания: «Атака неприятельской фигуры»                                                                               | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |
| <b>6</b> | <b>Король – самая важная, главная фигура</b>                                                                                              | <b>2</b>     | <b>1</b> | <b>1</b> |                                               |
| 6.1      | Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).                                                                                                | 1            | 1        |          | наблюдение                                    |
| 6.2      | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение»,                                                                                      | 1            |          | 1        | наблюдение                                    |

|          |                                                                                                                                       |          |          |          |            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|------------|
|          | «Один в поле воин».                                                                                                                   |          |          |          |            |
| <b>7</b> | <b>Ладья</b>                                                                                                                          | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |            |
| 7.1      | Ладья. Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.                                                                                     | 1        | 1        |          | наблюдение |
| 7.2      | Дидактические игры и задания: Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь». | 1        |          | 1        | наблюдение |
| 7.3      | Дидактические игры и задания: Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».           | 1        |          | 1        | наблюдение |
| <b>8</b> | <b>Слон</b>                                                                                                                           | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |            |
| 8.1      | Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.   | 1        | 1        |          | наблюдение |

|           |                                                                                                               |          |          |          |            |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|------------|
| 8.2       | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт»          | 1        |          | 1        | наблюдение |
| 8.3       | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры»           | 1        |          | 1        | наблюдение |
| 8.4       | Дидактические игры и задания: «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру»                            | 1        |          | 1        | наблюдение |
| <b>9</b>  | <b>«Могучая фигура» ферзь</b>                                                                                 | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |            |
| 9.1       | «Могучая фигура» ферзь. Дороги ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона. | 1        | 1        |          | наблюдение |
| 9.2       | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт»          | 1        |          | 1        | наблюдение |
| 9.3       | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».             | 1        |          | 1        | наблюдение |
| <b>10</b> | <b>Конь</b>                                                                                                   | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |            |
| 10.1      | «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк.                          | 1        | 1        |          | наблюдение |
| 10.2      | Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона.                            | 1        | 1        |          | наблюдение |
| 10.3      | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт»          | 1        |          | 1        | наблюдение |
| 10.4      | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».             | 1        |          | 1        | наблюдение |
| <b>11</b> | <b>Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур</b>                                            | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |            |
| 11.1      | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.                                  | 1        | 1        |          | наблюдение |



|           |                                                                                                                          |          |          |          |                      |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------------------|
| 11<br>2   | Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны».                                                          | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 11<br>3   | Дидактические игры и задания: «Выигрыш материала».                                                                       | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 11<br>4   | Дидактические игры и задания: «Защита».                                                                                  | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>12</b> | <b>Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха</b>                                                                               | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |                      |
| 12<br>1   | Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.                                                | 1        | 1        |          | наблюдение           |
| 12<br>2   | Дидактические игры и задания: «Шах или не шах», «Дай шах».                                                               | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 12<br>3   | Дидактические игры и задания: «Пять шахов», «Защита от шаха».                                                            | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 12<br>4   | Дидактические игры и задания: «Первый шах».                                                                              | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>13</b> | <b>Мат – цель игры</b>                                                                                                   | <b>5</b> | <b>1</b> | <b>4</b> |                      |
| 13<br>1   | Понятие шахматного термина «мат». Мат – цель шахматной игры. Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю. | 1        | 1        |          | практическое задание |
| 13<br>2   | Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат.                        | 1        |          | 1        | практическое задание |
| 13<br>3   | Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.                    | 1        |          | 1        | практическое задание |
| 13<br>4   | Дидактические игры и задания: «Ограниченный король».                                                                     | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 13<br>5   | Дидактические игры и задания: Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».                             | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>14</b> | <b>Техника объявления мата одинокому королю</b>                                                                          | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |                      |
| 14<br>1   | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.        | 1        | 1        |          | наблюдение           |
| 14<br>2   | Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход».                                            | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| 14<br>3   | Дидактические игры и задания: «На крайнюю линию», «В угол».                                                              | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>15</b> | <b>Ничья</b>                                                                                                             | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                      |
| 15<br>1   | Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.                                                              | 1        | 1        |          | наблюдение           |
| 15<br>2   | Дидактические игры и задания: «Пат или не пат».                                                                          | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>16</b> | <b>Рокировка</b>                                                                                                         | <b>1</b> |          | <b>1</b> |                      |
| 16<br>1   | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание: «Рокировка».                                     | 1        |          | 1        | наблюдение           |
| <b>17</b> | <b>Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта</b>                                                | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |                      |

|    |                                                                                                                                                                |     |    |    |                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----|----|-----------------------------------------|
| 17 | Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта                                               | 1   | 1  |    | наблюдение                              |
| 17 | Игра всеми фигурами из начального положения.                                                                                                                   |     |    | 2  | наблюдение                              |
| 18 | <b>Короткие шахматные партии</b>                                                                                                                               | 2   | 1  | 1  |                                         |
| 18 | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. | 1   | 1  |    | наблюдение                              |
| 18 | Дидактические игры и задания: «Мешочек». «Да и нет».                                                                                                           | 1   |    | 1  | наблюдение                              |
| 19 | <b>Занимательные страницы шахмат</b>                                                                                                                           | 21  | 1  | 20 |                                         |
| 19 | Шахматные сказки.                                                                                                                                              | 1   | 1  |    | наблюдение                              |
| 19 | Практическая игра всеми фигурами из начального положения.                                                                                                      | 5   |    | 5  | наблюдение                              |
| 19 | Решение шахматных задач.                                                                                                                                       | 15  |    | 15 | промежуточная аттестация приложение 6/1 |
| 20 | <b>Участие в шахматных турнирах</b>                                                                                                                            | 30  |    | 30 | турниры                                 |
| 21 | <b>Игровая программа «До новых встреч»</b>                                                                                                                     | 1   |    | 1  | наблюдение                              |
|    | <b>Итого:</b>                                                                                                                                                  | 105 | 18 | 87 |                                         |

### Содержание учебного (тематического) плана первого года обучения

#### 1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда 1 ч.

**Теория.** Знакомство с содержанием программы и режимом занятий.

**Инструктаж по охране труда и технике безопасности на занятиях.**

**Практика.** Игровая программа «Давайте познакомимся». 1 ч.

#### 2. Первое знакомство с Шахматным королевством 1 ч.

<sup>11</sup>**Теория.** История шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Тестирование для определения готовности обучающихся к реализации программы.

#### 3. Шахматная доска – поле шахматных сражений 4 ч.

**Теория.** Знакомство с основными понятиями: горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги.

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### 4. Шахматные фигуры. Первое знакомство 3 ч.

**Теория.** Знакомство с шахматными фигурами. Белая и черная армии. «Тронул – ходи!».

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### 5. Благородные пешки черно-белой доски 4 ч.

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – пешка. Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе). «Маленькая да

удаленная. Всю доску прошла – фигуру нашла».

**Практика.** Дидактические игры и задания. «В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

#### **6. Король самая важная, главная фигура 2 ч.**

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – король. Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

**Практика.** Дидактические игры и задания. «Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

#### **7. Ладья 3 ч.**

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – ладья. Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### **8. Слон 4 ч.**

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – слон. Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

**Практика.** Дидактические игры и задания

#### **9. «Могучая фигура» ферзь 3 ч.**

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – ферзь. «Могучая фигура» ферзь. Дороги ферзя. Ход, взятие. Где сильнее?

Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона.

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### **10. Конь 4 ч.**

**Теория.** Знакомство с шахматной фигурой – конь. «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона.

**Практика.** Дидактические игры и задания

#### <sup>12</sup>**11. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур 4 ч.**

**Теория.** Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

**Практика.** Дидактические игры и задания

#### **12. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха 4ч.**

**Теория.** Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### **13. Мат – цель игры 5 ч.**

**Теория.** Понятие шахматного термина «мат». Мат – цель шахматной игры.

**Практика.** Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

**Дидактические игры и задания.** «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода. Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

#### **14. Техника объявления мата одинокому королю 3 ч.**

**Теория.** Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Практика.** Дидактические игры и задания

#### **15. Ничья 2 ч.**

**Теория.** Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

**Практика.** Дидактическое задание. «Пат или не пат».

#### **16. Рокировка 1 ч.**

**Теория.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

**Практика.** Дидактическое задание. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

#### **17. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта 3 ч.**

**Теория.** Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта.

**Практика.** Игра всеми фигурами из начального положения.

#### **18. Короткие шахматные партии 2 ч.**

**Теория.** Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

**Практика.** Дидактические игры и задания.

#### **19. Занимательные страницы шахмат 21 ч.**

**Теория.** Шахматные сказки.

<sup>13</sup>**Практика.** Практическая игра всеми фигурами из начального положения. Решение шахматных задач.

#### **20. Участие в шахматных турнирах 30 ч.**

#### **21. Игровая программа «До новых встреч» 1 ч.**

### **Планируемые результаты первого года обучения**

#### ***Предметные результаты освоения программы:***

##### ***знают:***

- правила шахматной игры;
- шахматную нотацию;
- цель шахматной партии;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- поля шахматной доски;

**умеют:**

- разыгрывать партию с противником;
- расставлять позиции на шахматной доске;
- нападать и съедать фигуры противника;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;
- использовать правило «взялся -ходи»;
- самостоятельно работать с шахматной доской;

**быть:**

- внимательным при разыгрывании партии;
- целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
- сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
- настойчивым при стремлении к поставленной цели;
- выдержанным и дружелюбным во время игры.

**Личностные результаты освоения программы:**

- уважительно относится к иному мнению;
- умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умеет не создавать конфликты и находит выходы из спорных ситуаций;
- умеет управлять своими эмоциями.

**Метапредметные результаты освоения программы:**

- умеет строить логические цепи рассуждений;
- умеет анализировать результат своих действий;
- владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, устанавливает аналогии и причинно-следственных связи;
- определяет общие цели и пути её достижения; умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.

14

**Учебный (тематический) план второго года обучения**

**Цель второго года обучения** - способствовать освоению знаний в области теории и практики шахматной игры.

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем                                                 | Кол-во часов |   |   | Формы<br>аттестации/<br>контроля |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|---|---|----------------------------------|
|          |                                                                             | В            | Т | П |                                  |
| 1        | Вводное занятие. Инструктаж по ОТ. Игровая программы «И снова здравствуйте» | 1            |   | 1 | наблюдение                       |
| 2        | Правила шахматной игры                                                      | 6            | 3 | 3 |                                  |
| 2.1      | Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. Шахматная позиция. О поведении игроков    | 1            | 1 |   | наблюдение                       |
| 2.2      | Шахматная партия. Начало шахматной партии                                   | 1            | 1 |   | наблюдение                       |

|          |                                                                                             |           |          |          |                                            |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|--------------------------------------------|
| 2.3      | Шахматная нотация. Запись партии                                                            | 1         |          | 1        | входящий контроль<br>приложение 4/2        |
| 2.4      | Рокировка                                                                                   | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 2.5      | Превращение пешки. Взятие на проходе                                                        | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 2.6      | Позиционная ничья                                                                           | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| <b>3</b> | <b>Особенности шахматной борьбы и шахматном спорте</b>                                      | <b>11</b> | <b>6</b> | <b>5</b> |                                            |
| 3.1      | Особенности шахматной борьбы.                                                               | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 3.2      | «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 3.3      | Оценка позиции.                                                                             | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 3.4      | Вечный шах.                                                                                 | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 3.5      | Как правильно предлагать ничью.                                                             | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 3.6      | Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.                                                          | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 3.7      | Как заканчивается шахматная партия.                                                         | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 3.8      | Шахматные разряды и звания.                                                                 | 1         | 1        | -        | наблюдение                                 |
| 3.9      | Задачи и этюды.                                                                             | 1         |          | 1        | практическое задание                       |
| 3.10     | Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.                                      | 1         |          | 1        | практическое задание                       |
| 3.11     | Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.                                       | 1         |          | 1        | практическое задание                       |
| <b>4</b> | <b>Эндшпиль.</b>                                                                            | <b>7</b>  | <b>4</b> | <b>3</b> |                                            |
| 4.1      | Как изучать эндшпиль. Как изучать миттельшпиль                                              | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 4.2      | <b>Виды эндшпилей</b>                                                                       |           |          |          |                                            |
| 4.2.1    | Пешечные окончания (упражнения)                                                             | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 4.2.2    | Ладейные окончания (упражнения)                                                             | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 4.2.3    | Коневые окончания (упражнения)                                                              | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 4.2.4    | Слоновые окончания (упражнения)                                                             | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 4.2.5    | Ферзевые окончания (упражнения)                                                             | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 4.2.6    | Смешанные окончания (упражнения)                                                            | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| <b>5</b> | <b>Как разыгрывать дебют.</b>                                                               | <b>13</b> | <b>7</b> | <b>6</b> |                                            |
| 5.1      | Правила и законы дебюта                                                                     | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 5.2      | Основные цели дебюта                                                                        | 1         | 1        |          | промежуточная аттестация<br>приложение 5/2 |
| 5.3      | Развитие фигур и борьба за центр в дебютах                                                  | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 5.4      | Дебют четырёх коней                                                                         | 1         |          | 1        | наблюдение                                 |
| 5.5      | Защита двух коней                                                                           | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 5.6      | Шотландская партия                                                                          | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 5.7      | Испанская партия                                                                            | 1         | 1        |          | наблюдение                                 |
| 5.8      | Французская защита                                                                          | 1         | 1        | 1        | наблюдение                                 |
| 5.9      | Защита Каро-Канн                                                                            | 1         | 1        | 1        | наблюдение                                 |
| 5.10     | Сицилианская защита                                                                         | 2         | 1        | 1        | наблюдение                                 |
| 5.11     | Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте                                             | 2         | 1        | 1        | наблюдение                                 |
| <b>6</b> | <b>Различные виды преимущества</b>                                                          | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>3</b> |                                            |

|           |                                                                   |           |           |           |                                         |
|-----------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------------|
| 6.1.      | Материальное преимущество. Позиционное преимущество               | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 6.2.      | Преимущество в развитии                                           | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| 6.3.      | Преимущество в пространстве                                       | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| 6.4.      | Владение открытыми линиями                                        | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 6.5.      | Слабые и сильные поля                                             | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 6.6.      | Ослабление позиции короля                                         | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| <b>7</b>  | <b>Пешечные окончания</b>                                         | <b>7</b>  | <b>4</b>  | <b>3</b>  |                                         |
| 7.1.      | Правило квадрата                                                  | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 7.2.      | Король и пешка против короля. Оппозиция                           | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| 7.3.      | Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 7.4.      | Активный король – как лишняя фигура                               | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| 7.5.      | Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная                  | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| 7.6.      | Этюд Рети. Пешечный прорыв                                        | 1         |           | 1         | наблюдение                              |
| 7.7.      | Цугцванг                                                          | 1         | 1         |           | наблюдение                              |
| <b>8</b>  | <b>Фигура против пешки</b>                                        | <b>4</b>  |           | <b>4</b>  |                                         |
| 8.1.      | Ферзь против пешки                                                | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 8.2.      | Ладья против пешки                                                | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 8.3.      | Слон против пешки                                                 | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 8.4.      | Конь против пешки.                                                | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| <b>9</b>  | <b>Решение шахматных задач. Мат в один ход</b>                    | <b>6</b>  |           | <b>6</b>  |                                         |
| 9.1.      | Спёртый мат                                                       | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 9.2.      | Диагональный мат                                                  | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 9.3.      | Горизонтальный (вертикальный) мат                                 | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 9.4.      | Эполетный мат                                                     | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 9.5.      | Пешечные окончания                                                | 1         |           | 1         | практическое задание                    |
| 9.6.      | Двойной удар с шахом. Коневая вилка                               | 1         |           | 1         | промежуточная аттестация приложение 6/2 |
| <b>10</b> | <b>Сеанс одновременной игры</b>                                   | <b>2</b>  |           | <b>2</b>  | наблюдение                              |
| <b>11</b> | <b>Турнир на личное первенство</b>                                | <b>2</b>  |           | <b>2</b>  | турнир                                  |
| <b>12</b> | <b>Участие в шахматных турнирах</b>                               | <b>4</b>  |           | <b>4</b>  | турнир                                  |
| <b>13</b> | <b>Игровая программа «До новых встреч»</b>                        | <b>1</b>  |           | <b>1</b>  | наблюдение                              |
|           | <b>Итого:</b>                                                     | <b>70</b> | <b>28</b> | <b>42</b> |                                         |

### Содержание учебного плана (2 год обучения)

#### 1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда 1 ч.

**Теория.** Знакомство с содержанием программы и режимом занятий.

Инструктаж по охране труда и технике безопасности на занятиях.

**Практика.** Игровая программа «И снова здравствуйте»

## **2. Правила шахматной игры 6 ч.**

**Теория.** История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии. Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

**Практика.** Расстановка фигур. Закрепление изученных ходов фигур. Дидактические задания и игры.

## **3. Особенности шахматной борьбы и шахматном спорте. 11ч.**

**Теория.** Особенности шахматной борьбы. Шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. Оценка позиции. Вечный шах. Как правильно предлагать ничью. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. Как заканчивается шахматная партия. Шахматные разряды и звания. Задачи и этюды. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью. Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.

**Практика.** Применение типовых позиций и правил. Игровая практика.

## **3 Эндшпиль. 7 ч.**

**Теория.** Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучить эндшпиль. Как изучать миттельшпиль. Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур. Пешечные окончания. Ладейные окончания. Коневые окончания. Слоновые окончания. Ферзевые окончания. Смешанные окончания.

**Практика.** Запись партий и позиций. Примеры нападения и защиты. Решение шахматных задач на мат в один ход. Игровая практика.

## **4 Как разыгрывать дебют 13 ч.**

**Теория.** Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Дебют четырёх коней. Защита двух коней. Шотландская партия. Испанская партия. Французская защита. Защита Каро-Канн.

- 17 Сицилианская защита. Ферзевый гамбит. Защита Нимцовича. Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте.

**Практика.** Завоевание центра пешками или фигурами, мобилизация легких фигур. Игровая практика.

## **5 Различные виды преимущества 6 ч.**

**Теория.** Материальное преимущество. Позиционное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.

**Практика.** Развитие комбинационного зрения, решение многоходовых комбинаций. Игровая практика.

## **6 Пешечные окончания 7 ч.**

**Теория.** Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией. Активный король – как лишняя фигура. Отдаленная проходная пешка.



Защищенная проходная. Этюд Рети. Пешечный прорыв. Цугцванг.

**Практика.** Игровая практика.

**7 Фигура против пешки 4 ч.**

**Теория.** Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

**Практика.** Игровая практика.

**8 Решение шахматных задач. Мат в один ход 6 ч.**

**Теория.** Спёртый мат. Диагональный мат. Горизонтальный (вертикальный) мат. Эполетный мат. Пешечные окончания. Двойной удар с шахом. Коневая вилка.

**Практика.** Игровая практика.

**9 Сеанс одновременной игры 2 ч.**

**10 Практика.** Проведение турнира

**11 Турнир на личное первенство**

**12 Практика.** Проведение турнира 2 ч.

**13 Участие в шахматных турнирах 4 ч.**

**14 Игровая программа «До новых встреч» 1ч.**

**1.4. Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты освоения программы курса.**

- Имеет установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Сформирован навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 18 • Сформированы этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- Сформированы эстетические потребности, ценности и чувства.
- Развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Владеет способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Знает способы решения проблем творческого и поискового характера.
- Сформированы умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Сформированы умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- Владеет логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готов слушать собеседника и вести диалог; готов признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определяет общую цели и пути её достижения; умеет договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знает шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- Правильно определяет и называет белые, чёрные шахматные фигуры;
- Правильно расставляет фигуры перед игрой;
- Сравнивает, находит общее и различие.
- Умеет ориентироваться на шахматной доске.
- Понимает информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Знает названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Знает правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- 19 • Знает основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагает шахматные фигуры в дебюте; находит несложные тактические удары и проводит комбинации; точно разыгрывает простейшие окончания.
- Знает: законы развития фигур в начале партии; об игре с шахматными часами; о времени, отведённом на партию; о правильном использовании отведённого времени; о значении материального преимущества; простейшие тактические приёмы; шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья;
- Умеет: разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры; ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода; правильно вести диалог с арбитром; полностью записывать шахматную партию; грамотно откладывать или заканчивать партию;

фиксировать падение «флажка» и результат партии; правильно предлагать ничью;

- Внимателен, любознателен;
- Справедлив при общении с соперником;
- Выдержан, психологически устойчив во время партии.

## **2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Календарный учебный график.**

Продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий у обучающихся 1 классов 34 недели, у обучающихся 2-5 классов 35 недель.

Учебный процесс организуется по учебным четвертям, разделенным каникулами. В течение учебного года предусматриваются каникулы для обучающихся 1 классов в объеме 5 недель, для обучающихся 2-5 классов в объеме 4 недели.

Конкретные даты начала и окончания учебных четвертей, каникул ежегодно устанавливаются годовым календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора учреждения.

## 2.2 Условия реализации программы.

### Оборудование:

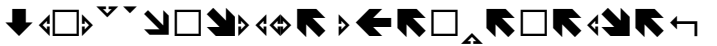
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей)-10 шт.;
- наглядные пособия (портреты выдающихся шахматистов -1 компл., иллюстрации, фотографии);
- демонстрационная доска с комплектом шахматных фигур-1шт.;

**Техническое обеспечение:** компьютер, мультимедийное оборудование

**Кадровое обеспечение:** программу может реализовывать педагог

дополнительного образования, соответствующий требованиям

Профессионального стандарта педагога дополнительного образования, с навыками игры в шахматы.

1.  Сухин И.Г.  
Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40с.
2. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение,1998.
3. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение,1999.
4. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. -2002.
5. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. -2002.
6. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение,2004.
7. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. - Обнинск: Духовное возрождение,2005.
- 8.Весела И., Шахматный букварь. – М.: Просвещение,1983.
- 9.Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
10. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература,1980.
11. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985. 5.Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
12. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа,1994.
13. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания:

Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

14. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
15. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
16. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
17. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
18. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

## 2.3 Формы подведения итогов реализации программы

**Формы контроля деятельности.** Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседа с родителями. Диагностика роста компетентности обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.
- Конкурс.

### Способы диагностики и контроля результатов

| Диагностика   | Содержание                                                                         | период   | способ                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------|
| Первичная     | Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям                      | сентябрь | наблюдение                  |
| Промежуточная | Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка | декабрь  | внутри групп п-соревнования |
| Итоговая      | Степень развития знаний и умений в результате освоения программы                   | май      | шахматный турнир            |

## 2.4. Оценочные материалы

В течение всего учебного процесса проводится мониторинг, который помогает выявить пробелы в знаниях, умениях, навыках обучающихся, своевременно спланировать коррекционную работу.

Задача мониторинга – зафиксировать достигнутый обучающимися уровень знаний, умений и навыков по каждому из разделов программы. Оценка результатов фиксируется в индивидуальной карточке личных достижений, что позволяет педагогу отслеживать индивидуальную траекторию развития юного шахматиста, его динамику развития.

Оценивание обучающихся осуществляется преимущественно через диагностику: образовательных достижений (теоретическая подготовка), практическая подготовка, общеучебные умения и навыки; личностных достижений (организационно-волевые качества), поведенческие качества, позволяющие определить уровень сформированности личностных качеств обучающихся. Итоговая оценка развития производится по трём уровням:

«высокий» - когда положительные изменения личностного качества обучающихся в течение учебного года признаются как максимально возможные для него;

«средний» - когда изменения произошли, но обучающийся потенциально был способен к большему;

«низкий» - когда изменения не замечены.

Общий мониторинг представлен в Диагностической карте определения уровня усвоения тем.

Также оценить знания и умения позволяет участие в соревнованиях. В процессе учебного года обучающиеся участвуют в турнирах различных видов:

внутренние турниры в группах (участвуют только обучающиеся в конкретной группе);

турниры по быстрым шахматам или по блицу - как правило, – однодневные или двухдневные турниры с укороченным контролем времени, применяются педагогом либо для лучшей отработки действий в той или иной тренировочной позиции, либо для отработки быстроты реакции;

2. турниры по сказочным шахматам (проводятся в середине и конце учебного года для развития фантазии обучающихся и для развлечения);

выездные (как правило, соревнования довольно высокого уровня, – участвуют либо ребята, показывающие самые лучшие результаты в коллективе, либо команда ребят).

Играя в турнирах, соревнованиях различного ранга обучающиеся естественным образом держат экзамен, демонстрируя все свои знания, умения, навыки, в том числе умение играть с часами и вести запись партии. Поэтому оценка результатов обучающихся привязана к турнирной практике. Все то, что было пройдено на занятиях, закрепляется в процессе разбора с тренером сыгранных партий.

В качестве специальных зачетных мероприятий проводятся шахматные олимпиады, включающие в себя конкурсы на лучшее решение задач и различные викторины, итоговое тестирование.

Проверить интерес к игре можно, обращая внимание на посещение занятий, исключая пропуски по болезни, а проверку совершенствования игровых навыков можно провести по результатам участия ребенка в соревнованиях.



Оценить знания и умения, занимающихся, лучше всего помогает полугодовой конкурс «Стань звездой». По итогам конкурса за полугодие (учебный год) можно сделать вывод, насколько часто и успешно занимающийся участвовал в соревнованиях, выполнял ли он разряды, насколько хорошо вел себя на занятиях, насколько удачно участвует в однодневных конкурсах по решению задач и разыгрыванию позиций.

Разработаны также механизмы учета индивидуальных достижений талантливых детей.

Формы контроля: Текущий. Стартовый контроль Учебные турниры (тематические, квалификационные) Региональные турниры (по заявкам региона) Теоретические формы контроля Викторины. Игры, тесты, олимпиады и т.д. Итоговый контроль: Турнир «Шахматная корона» (Итог года. Вручение удостоверений о переводе на следующий уровень).

### **Карта оценки результативности реализации образовательной программы**

**Цель:** проверка результативности освоения образовательной программы

Фамилия, имя обучающегося:

Параметры результативности реализации программ

Оценка уровня результативности: Очень слабо. Слабо. Удовлетворительно. Хорошо. Очень хорошо. 1 2 3 4 5. Знает историю возникновения шахмат. Знает шахматную доску. Знает и правильно называет шахматные фигуры. Знает как ходят шахматные фигуры. Умеет расставлять фигуры на шахматной доске. Знает и использует в речи шахматные термины. Умеет определять позицию - шах. Умеет ставить шах. Умеет объявлять мат. Соблюдает правила игры. Может решать конфликтные ситуации с партнером. Решает простые шахматные задачи.

**Общая оценка уровня результативности:**

0-12 баллов – программа в целом освоена на низком уровне;

13-36 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне;

37-60 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне.

Формы предъявления результатов – открытое занятие, участие в конкурсах.

## 2.5 Методические материалы

**Формы проведения занятий.** Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части обучающимся преподаются теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где обучающиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров ит.д.

**Педагогические технологии:**

- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
- личностно ориентированные технологии обучения;
- технологии развивающего обучения;
- игровые технологии;
- здоровые сберегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

***По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:***

*Словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный* – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации. *Практический* – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры.

***По степени активности познавательной деятельности обучающихся:***

*Объяснительно-иллюстративные* - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно- тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

<sup>27</sup> ***По логичности подхода:***

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

***По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:***

*Частично-поисковый*– обучающиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

## Список литературы

### Нормативно – правовые основания разработки программы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Национальный проект «Образование» (паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642.
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
10. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18.11.2015 г.).
11. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей (Утверждена Приказом Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467)
12. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД – 39/04 «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
13. Письмо Министерства Просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания

и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
16. Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 года № 900 – ПП «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года».
17. Устав учреждения.

**- для педагога**

8. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40с.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение,1998.
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение,1999.
11. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. -2002.
12. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. -2002.
13. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение,2004.
14. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. - Обнинск: Духовное возрождение,2005.

**- для обучающихся**

1. Весела И., Шахматный букварь. – М.: Просвещение,1983.
2. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
3. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература,1980.
4. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
5. Князева В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
5. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа,1994.
6. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова,1992.
7. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
8. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика,1991.
9. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
11. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ,2000.
12. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и

тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

14. Шахматы – школе/ Сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

### **Аннотация к программе**

Разработчик: Охоткина Светлана Алексеевна, педагог дополнительного образования высшей категории

Программа физкультурно-спортивной направленности.

Срок реализации: 2 года.

Форма обучения: очная.

Продолжительность занятий: 1 год - 3 раза в неделю, 2 год - 2 раза в неделю по 40 минут.

Программа предназначена для обучающихся 7- 12 лет.

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью формирования и развития таких когнитивных качеств ребенка, как внимание, воображение, память, логическое мышление, усидчивость; в процессе обучения шахматной игре вырабатываются важные практические навыки – умение предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца.

Цель: знакомство обучающихся с принципами и правилами шахматной игры, способствующей личностному и интеллектуальному развитию школьников, формированию общей культуры.

Задачи: Образовательные: - Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий. - Упражнять в умении взаимодействия между фигурами в процессе выполнения игровых заданий. - Познакомить с правилами поведения во время шахматной игры, действовать в соответствии с этими правилами. - Обеспечить успешное овладение основополагающими принципами ведения шахматной партии. - Упражнять в ориентировании на плоскости, обогащать детскую фантазию, формировать устойчивый интерес к игре.

30

Развивающие: - Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение. - Способствовать активизации мыслительной деятельности обучающегося.

Воспитательные: - Воспитывать интерес к шахматной игре

Основные формы занятий: беседа и игра.

Результатом освоения программы является грамотное ведение шахматной партии. Оценка качества реализации осуществляется по 10 бальной шкале.

Формы аттестации: опрос, анализ контрольного упражнения, наблюдение, ведение партии.

### **Сведения о разработчике**

- ФИО: Охоткина Светлана Алексеевна
- Место работы, должность: "Точка роста" МКОУ " СОШ №55, педагог дополнительного образования.
- Квалификационная категория: высшая.
- Образование: среднее-специальное, педагогическое.
- Стаж: 33 года.

## Календарный (тематический) план первого года обучения

| №<br>п/п | Месяц | Тема занятия                                                                                                                              | Кол-во<br>часов | Форм<br>а<br>занят<br>ия | Форма<br>контроля |
|----------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------|
| 1        |       | Введение. Инструктаж по ОТ. Давайте познакомимся                                                                                          | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 2        |       | Первое знакомство с Шахматным королевством                                                                                                | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 3        |       | Знакомство с основными понятиями: горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги.                                                       | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 4        |       | Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».                                                                    | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 5        |       | Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ».                                               | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 6        |       | Дидактические игры и задания: «Какого цвета поле?», «Кто быстрее».                                                                        | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 7        |       | Первое знакомство «Тронул – ходи!». Белая и черная армии.                                                                                 | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 8        |       | Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура».                                                       | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 9        |       | Дидактические игры и задания: «Угадай», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Мяч».                                                      | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 10       |       | «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла – фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе). | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 11       |       | Дидактические игры и задания: «В бой идут одни только пешки»                                                                              | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 12       |       | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение»                                                                                       | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 13       |       | Дидактические игры и задания: «Атака неприятельской фигуры»                                                                               | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 14       |       | Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).                                                                                                | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 15       |       | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин».                                                                  | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 16       |       | Шахматный турнир                                                                                                                          | 1               | комплексное              | наблюдение        |
| 17       |       | Ладья. Прямолинейная, бесхитростная. Ход,                                                                                                 | 1               | комплексное              | наблюдение        |

|    |  |                                                                                                                                       |   |             |                                         |
|----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|-----------------------------------------|
|    |  | взятие.                                                                                                                               |   | ное         | ние                                     |
| 18 |  | Дидактические игры и задания: Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь». | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 19 |  | Дидактические игры и задания: Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».           | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 20 |  | Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.   | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 21 |  | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт».                                 | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 22 |  | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры».                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 23 |  | Дидактические игры и задания: «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».                                                   | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 24 |  | Шахматный турнир                                                                                                                      | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 25 |  | «Могучая фигура» ферзь. Дороги ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона.                         | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 26 |  | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт»                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 27 |  | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».                                     | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 28 |  | «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк.                                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 29 |  | Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона.                                                    | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 30 |  | Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт»                                  | 1 | комплексное | промежуточная аттестация приложение 5/1 |
| 31 |  | Шахматный турнир                                                                                                                      | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 32 |  | Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».                                     | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 33 |  | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.                                                          | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 34 |  | Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны».                                                                       | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 35 |  | Дидактические игры и задания: «Выигрыш материала».                                                                                    | 1 | комплексное | наблюдение                              |



|    |  |                                                                                                                          |   |             |                      |
|----|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|----------------------|
| 36 |  | Дидактические игры и задания: «Защита».                                                                                  | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 37 |  | Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.                                                | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 38 |  | Дидактические игры и задания: «Шах или не шах», «Дай шах».                                                               | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 39 |  | Дидактические игры и задания: «Пять шахов», «Защита от шаха».                                                            | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 40 |  | Дидактические игры и задания: «Первый шах».                                                                              | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 41 |  | Понятие шахматного термина «мат». Мат – цель шахматной игры. Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю. | 1 | комплексное | практическое задание |
| 42 |  | Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат.                        | 1 | комплексное | практическое задание |
| 43 |  | Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.                    | 1 | комплексное | практическое задание |
| 44 |  | Дидактические игры и задания: «Ограниченный король».                                                                     | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 45 |  | Дидактические игры и задания: Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 46 |  | Шахматный турнир                                                                                                         | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 47 |  | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.        | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 48 |  | Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход».                                            | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 49 |  | Дидактические игры и задания: «На крайнюю линию», «В угол».                                                              | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 50 |  | Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.                                                              | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 51 |  | Дидактические игры и задания: «Пат или не пат».                                                                          | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 52 |  | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание: «Рокировка».                                     | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 53 |  | Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта.        | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 54 |  | Игра всеми фигурами из начального положения.                                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 55 |  | Игра всеми фигурами из начального положения.                                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 56 |  | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями,     | 1 | комплексное | наблюдение           |

|    |  |                                                           |   |             |            |
|----|--|-----------------------------------------------------------|---|-------------|------------|
|    |  | диагоналями и начальным положением фигур.                 |   |             |            |
| 57 |  | Дидактические игры и задания: «Мешочек». «Да и нет».      | 1 | комплексное | наблюдение |
| 58 |  | Шахматный турнир                                          | 1 | комплексное | наблюдение |
| 59 |  | Шахматные сказки.                                         | 1 | комплексное | наблюдение |
| 60 |  | Практическая игра всеми фигурами из начального положения. | 1 | комплексное | наблюдение |
| 61 |  | Практическая игра всеми фигурами из начального положения. | 1 | комплексное | наблюдение |
| 62 |  | Практическая игра всеми фигурами из начального положения. | 1 | комплексное | наблюдение |
| 63 |  | Практическая игра всеми фигурами из начального положения. | 1 | комплексное | наблюдение |
| 64 |  | Практическая игра всеми фигурами из начального положения. | 1 | комплексное | наблюдение |
| 65 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 66 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 67 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 68 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 69 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 71 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 72 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 73 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 74 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 75 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 76 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 77 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 78 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 79 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 80 |  | Решение шахматных задач.                                  | 1 | комплексное | наблюдение |
| 81 |  | Шахматный турнир."До новых встреч" игр.программа          | 1 | комплексное | наблюдение |
| 82 |  | Шахматный турнир                                          | 1 | комплексное | наблюдение |
| 83 |  | Шахматный турнир                                          | 1 | комплексное | наблюдение |
| 84 |  | Шахматный турнир                                          | 1 | комплексное | наблюдение |

| 85                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
|-------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------|--------------|---------------|----------------|
| 86                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 87                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 88                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 89                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 90                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 91                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 92                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 93                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 94                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 95                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 96                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 97                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 98                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 99                                                    |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 100                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 101                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 102                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 103                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 104                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
| 105                                                   |       | Шахматный турнир                                 | 1            | комплексное   | наблюдение     |
|                                                       |       |                                                  |              |               |                |
| Итого                                                 |       |                                                  | 105          |               |                |
| Календарный (тематический) план второго года обучения |       |                                                  |              |               |                |
| № п/п                                                 | Месяц | Название темы                                    | Кол-во часов | Форма занятия | Форма контроля |
| 1                                                     |       | Введение. Инструктаж по ОТ. Давайте познакомимся | 1            | комплексное   | наблюдение     |

|    |  |                                                                                             |   |             |                      |
|----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|----------------------|
| 2  |  | Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. Шахматная позиция. О поведении игроков                    | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 3  |  | Шахматная партия. Начало шахматной партии                                                   | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 4  |  | Шахматная нотация. Запись партии                                                            | 1 | комплексное | Входящий контроль    |
| 5  |  | Рокировка                                                                                   | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 6  |  | Превращение пешки. Взятие на проходе                                                        | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 7  |  | Позиционная ничья                                                                           | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 8  |  | Особенности шахматной борьбы.                                                               | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 9  |  | «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 10 |  | Оценка позиции.                                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 11 |  | Вечный шах.                                                                                 | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 12 |  | Как правильно предлагать ничью.                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 13 |  | Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.                                                          | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 14 |  | Как заканчивается шахматная партия.                                                         | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 15 |  | Шахматные разряды и звания.                                                                 | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 16 |  | Задачи и этюды.                                                                             | 1 | комплексное | практическое задание |
| 17 |  | Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью.                                      | 1 | комплексное | практическое задание |
| 18 |  | Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.                                       | 1 | комплексное | практическое задание |
| 19 |  | Участие в шахматных турнирах                                                                | 1 | комплексное | турнир               |
| 20 |  | Как изучать эндшпиль. Как изучать миттельшпиль                                              | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 21 |  | Пешечные окончания (упражнения)                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 22 |  | Ладейные окончания (упражнения)                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 23 |  | Коневые окончания (упражнения)                                                              | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 24 |  | Слоновые окончания (упражнения)                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 25 |  | Ферзевые окончания (упражнения)                                                             | 1 | комплексное | наблюдение           |
| 26 |  | Смешанные окончания (упражнения)                                                            | 1 | комплексное | наблюдение           |

|    |  |                                                                   |   |             |                                         |
|----|--|-------------------------------------------------------------------|---|-------------|-----------------------------------------|
| 27 |  | Сеанс одновременной игры                                          | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 28 |  | Сеанс одновременной игры                                          | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 29 |  | Правила и законы дебюта                                           | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 30 |  | Основные цели дебюта                                              | 1 | комплексное | промежуточная аттестация приложение 5/2 |
| 31 |  | Развитие фигур и борьба за центр в дебютах                        | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 32 |  | Дебют четырех коней                                               | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 33 |  | Защита двух коней                                                 | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 34 |  | Шотландская партия                                                | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 35 |  | Испанская партия                                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 36 |  | Французская защита                                                | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 37 |  | Защита Каро-Канн                                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 38 |  | Сицилианская защита                                               | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 39 |  | Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте                   | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 40 |  | Участие в шахматных турнирах                                      | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 41 |  | Материальное преимущество. Позиционное преимущество               | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 42 |  | Преимущество в развитии                                           | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 43 |  | Преимущество в пространстве                                       | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 44 |  | Владение открытыми линиями                                        | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 45 |  | Слабые и сильные поля                                             | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 46 |  | Ослабление позиции короля                                         | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 47 |  | Сеанс одновременной игры                                          | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 48 |  | Сеанс одновременной игры                                          | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 49 |  | Правило квадрата                                                  | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 50 |  | Король и пешка против короля. Оппозиция                           | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 51 |  | Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 52 |  | Активный король – как лишняя фигура                               | 1 | комплексное | наблюдение                              |
| 53 |  | Отдаленная проходная пешка. Защищенная                            | 1 | комплекс    | наблюдение                              |

|       |  |                                                             |    |             |                      |
|-------|--|-------------------------------------------------------------|----|-------------|----------------------|
|       |  | проходная                                                   |    | ное         | ие                   |
| 54    |  | Этюд Рети. Пешечный прорыв                                  | 1  | комплексное | наблюдение           |
| 55    |  | Цугцванг                                                    | 1  | комплексное | наблюдение           |
| 56    |  | Участие в шахматных турнирах                                | 1  | комплексное | турнир               |
| 57    |  | Участие в шахматных турнирах                                | 1  | комплексное | турнир               |
| 58    |  | Ферзь против пешки                                          | 1  | комплексное | практическое задание |
| 59    |  | Ладья                                                       | 1  | комплексное | практическое задание |
| 60    |  | Слон против пешки                                           | 1  | комплексное | практическое задание |
| 61    |  | Конь против пешки.                                          | 1  | комплексное | практическое задание |
| 62    |  | Спёртый мат                                                 | 1  | комплексное | практическое задание |
| 63    |  | Диагональный мат                                            | 1  | комплексное | практическое задание |
| 64    |  | Горизонтальный (вертикальный) мат                           | 1  | комплексное | практическое задание |
| 65    |  | Эполетный мат                                               | 1  | комплексное | практическое задание |
| 66    |  | Пешечные окончания                                          | 1  | комплексное | практическое задание |
| 67    |  | Двойной удар с шахом. Коневая вилка                         | 1  | комплексное | практическое задание |
| 68    |  | Сеанс одновременной игры                                    | 1  | комплексное | наблюдение           |
| 69    |  | Сеанс одновременной игры                                    | 1  | комплексное | наблюдение           |
| 70    |  | Турнир на личное первенство."До новых встреч."игр.программа | 1  | комплексное | турнир               |
| Итого |  |                                                             | 70 |             |                      |

## Приложение 4/1

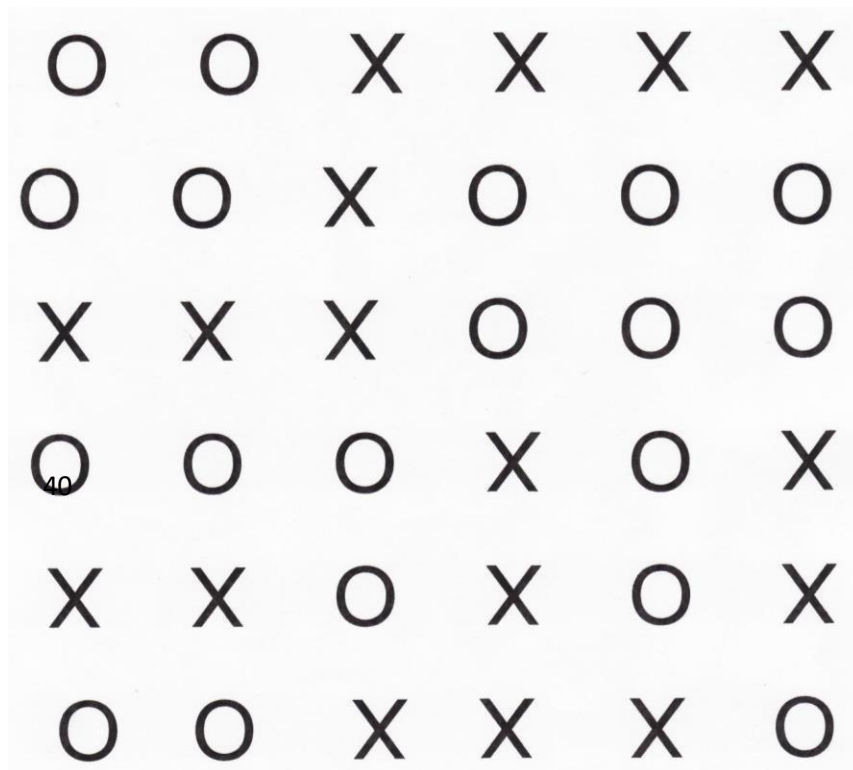
### Входящее диагностическое тестирование (1 год обучения)

#### Тест №1

##### «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся кружков и крестиков (всего 19 кружков и 17 крестиков), которые предлагается считать вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности.

*Способ проверки результата тестирования:* для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а также учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.

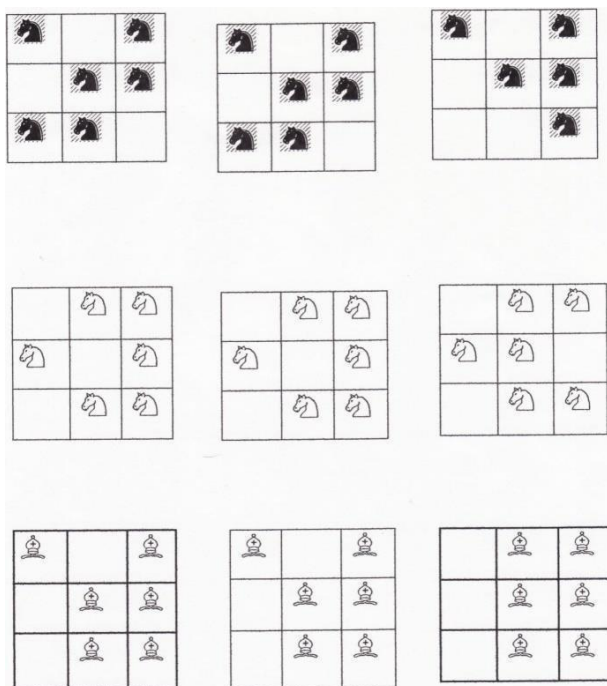


#### Тест № 2

##### «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами.

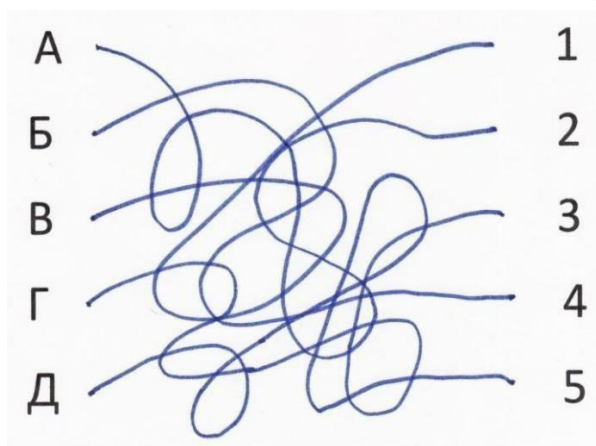
*Способ проверки результата тестирования:* Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



### **Тест №3**

#### **«Перепутанные линии»**

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать <sup>4</sup>тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться. Педагогу необходимо засекать время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.





## **Тест №4**

### **«Разноцветные квадраты»**

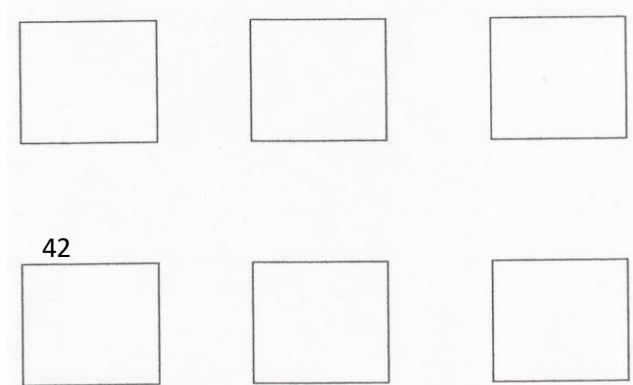
Данное тестирование составлено на основе цветового теста Люшера-Дорофеевой. Тест «Разноцветные квадраты» позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка и сделать диагностику эмоционального настроя и уровень внутренней активности детей во время прохождения испытуемыми данного тестирования.

Для проведения теста каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый.

Раздаточным материалом для тестирования служит лист, на котором изображены два ряда по три одинаковых квадрата.

Для выполнения теста необходимо, чтобы верхний ряд квадратов был раскрашен так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Обязательным условием является то, чтобы все квадраты должны были разного цвета.

После выполнения ребенком раскрашивания верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание, которое заключается в просмотре ребёнком раскрашенного им ряда. На данном этапе тестирования педагог предлагает ребёнку подумать нравится ли ему такое расположение квадратов по цвету. Хочет ли ребёнок его изменить, или оставить все по-прежнему. Второй ряд квадратов раскрашивается ребёнком произвольно (как захочет).



### **Таблица интерпретации результатов (на основе разработки Дорофеевой)**

| Цветовая формула | Функциональное состояние         | Описание функционального состояния                                                                                                                                                        |
|------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| К - С - З        | Функциональное напряжение (ФН)   | Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции, повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы. |
| С - К - З        | Функциональное расслабление (ФР) | Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний.         |

|           |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| С - 3 - К | Функциональное возбуждение (ФВ)         | Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования.                                                                                                                                                                                                                     |
| К - 3 - С | Функциональное торможение (ФТ)          | Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций (печаль, тоска); диапазон изменений - от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма. |
| 3 - С - К | Состояние аффективного возбуждения (АВ) | Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости.                                                                                                                                                                                                         |
| 3 - К - С | Состояние аффективного торможения (АТ)  | Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха.                                                                                                                                                                                                |

Необходимым условием для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности (ФН) или функционального возбуждения (ФВ). Все другие состояния не способствуют данному виду деятельности. На основе результатов данных диагностических тестов можно предположить, что ребёнок откажется от занятий шахматами, если интеллектуальная деятельность вызывает у него сильный внутренний дискомфорт.

### Диагностическая карта уровня готовности к занятиям шахматами

Педагог: \_\_\_\_\_

Вид диагностики: входящий контроль, форма-тестирование

для \_\_\_\_\_ года обучения

Группа № \_\_\_\_\_

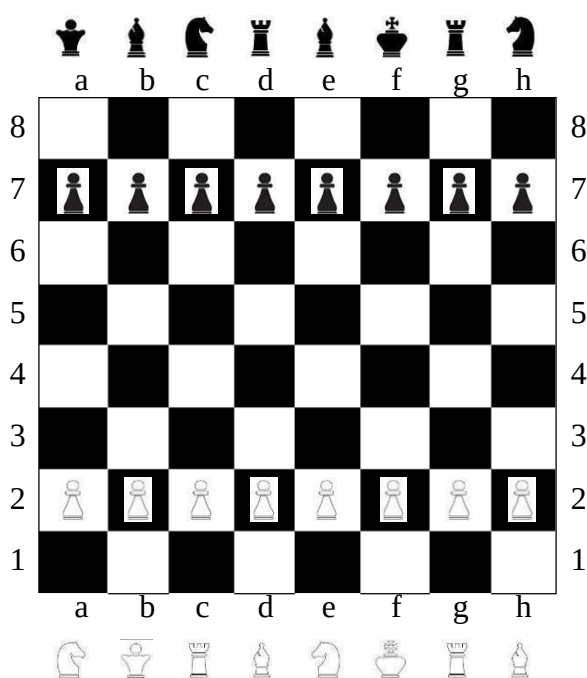
| Фамилия Имя    | Внимание | Образное мышление | Утомляемость | Эмоциональный контроль | Результаты тестирования по каждому учащемуся |   |   | Средний показатель результатов тестирования |
|----------------|----------|-------------------|--------------|------------------------|----------------------------------------------|---|---|---------------------------------------------|
|                |          |                   |              |                        | В                                            | С | Н |                                             |
| 43             |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
|                |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
| Итого в %:     |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
| 15 чел. – 100% |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |
| 1 чел. = 6,67% |          |                   |              |                        |                                              |   |   |                                             |

**Высокий уровень - В; Средний уровень - С; Низкий уровень - Н.**

# Входящий контроль (2 год обучения)

## Контрольные вопросы

1. Что такое шах? \_\_\_\_\_
2. Перечислите способы защиты от шаха? \_\_\_\_\_
3. Что такое мат? \_\_\_\_\_
4. Для чего нужно делать рокировку? \_\_\_\_\_
5. Перечислите, когда нельзя делать рокировку. \_\_\_\_\_
6. Что такое пат? При каких условиях бывает пат? \_\_\_\_\_
7. Почему король слабее ферзя, но главнее его? \_\_\_\_\_
8. Ниже представлена диаграмма, на которой нужно стрелочками вернуть шахматные фигуры на начальные места.



9. Что может пешка, дойдя до 1 (8) горизонтали? \_\_\_\_\_
10. Какая фигура участвует при взятии на проходе? \_\_\_\_\_

## Ответы:

1. Шах - это нападение на короля.
2. От шаха есть три способа защиты: срубить фигуру, которая объявила шах; закрыться от шаха любой фигурой, кроме короля; убежать королем.
3. Мат- это шах, от которого нет защиты.
4. Рокировка нужна для того, чтобы спрятать короля и вывести в бой ладью.
5. Рокировку нельзя делать: когда королю шах, король не может перепрыгнуть через битое поле; когда между королем и ладьей стоят фигуры; когда король и ладья уже сходили.
6. Пат - это ничья. Пат бывает: когда королю нет шаха, когда король и его фигуры не могут ходить.

7. Король, как и ферзь, ходит в разные стороны, но только на одну клеточку.

Королю ставят мат, мат ферзю поставить невозможно, поэтому король главнее ферзя.

8. Черные фигуры: Ладья a8 и h8, Конь b8 и g8, Слон c8 и f8, Ферзь d8, Король e8, пешки на всех полях по восьмой горизонтали.

Белые фигуры: Ладья a1 и h1, Конь b1 и g1, Слон c1 и f1, Ферзь d1, Король e1, пешки на всех полях по второй горизонтали.

9. Пешка, дойдя до 1(8) горизонтали, может превратиться в любую фигуру, кроме короля.

10. При взятии на проходе участвуют пешки.

### **Критерии оценки ответов на вопросы:**

За одно правильное решение или один правильный ответ 1 балл. Всего 10 баллов. 0-5 правильных ответов — низкий уровень.

6-7 правильных ответов — средний уровень. 8-

10 правильных ответов — высокий уровень

**Промежуточная аттестация за первое полугодие (1 год обучения)**

1. Закончи предложения

Родиной шахмат является \_\_\_\_\_

Древний вариант шахмат называется \_\_\_\_\_

Слово «шахматы» в перевод на русский язык означает: \_\_\_\_\_

2. Раскрась правильно шахматную доску

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | a | b | c | d | e | f | g | h |   |
| 8 |   |   |   |   |   |   |   |   | 8 |
| 7 |   |   |   |   |   |   |   |   | 7 |
| 6 |   |   |   |   |   |   |   |   | 6 |
| 5 |   |   |   |   |   |   |   |   | 5 |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   |   | 4 |
| 3 |   |   |   |   |   |   |   |   | 3 |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
| 1 |   |   |   |   |   |   |   |   | 1 |
|   | a | b | c | d | e | f | g | h |   |

3. Закончи предложение или заполни пропуски в них

В шахматы играют два \_\_\_\_\_

Шахматная доска имеет форму \_\_\_\_\_

шахматная доска состоит из \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ полей

На шахматной доске \_\_\_\_\_ шахматных поля.

4. Заполни пропуск в предложениях

На шахматной доске \_\_\_\_\_ горизонтальных рядов

На диаграмме горизонтали обозначаются цифрами 1, \_\_\_\_, 3, \_\_\_\_, 5, 6, \_\_\_\_, \_\_\_\_ в каждой горизонтали шахматных полей.

5. Ответь на вопрос или заполни пропуски в предложениях

Сколько полей в шахматной вертикали? \_\_\_\_\_

46 Каких полей на шахматной доске больше — белых или чёрных? \_\_\_\_\_

Сколько вертикалей на шахматной доске? \_\_\_\_\_

Вертикали обозначены буквами латинского алфавита: a, \_\_\_\_, c, d, \_\_\_\_, f, \_\_\_\_, h.

6. Комплект фигур каждого игрока состоит из \_\_\_\_\_ фигур.

Белые фигуры располагаются на \_\_\_\_\_ горизонталях.

Чёрные фигуры располагаются на \_\_\_\_\_ горизонталях.

7. Не забываем про правило: ферзь любит \_\_\_\_\_ цвет.

в начале игры белый ферзь занимает поле \_\_\_\_\_, чёрный ферзь — \_\_\_\_\_.

8. В каждый комплект входят:

по \_\_\_\_\_ пешек

по \_\_\_\_\_ ладьи

по \_\_\_\_\_ слона

по \_\_\_\_\_ коня

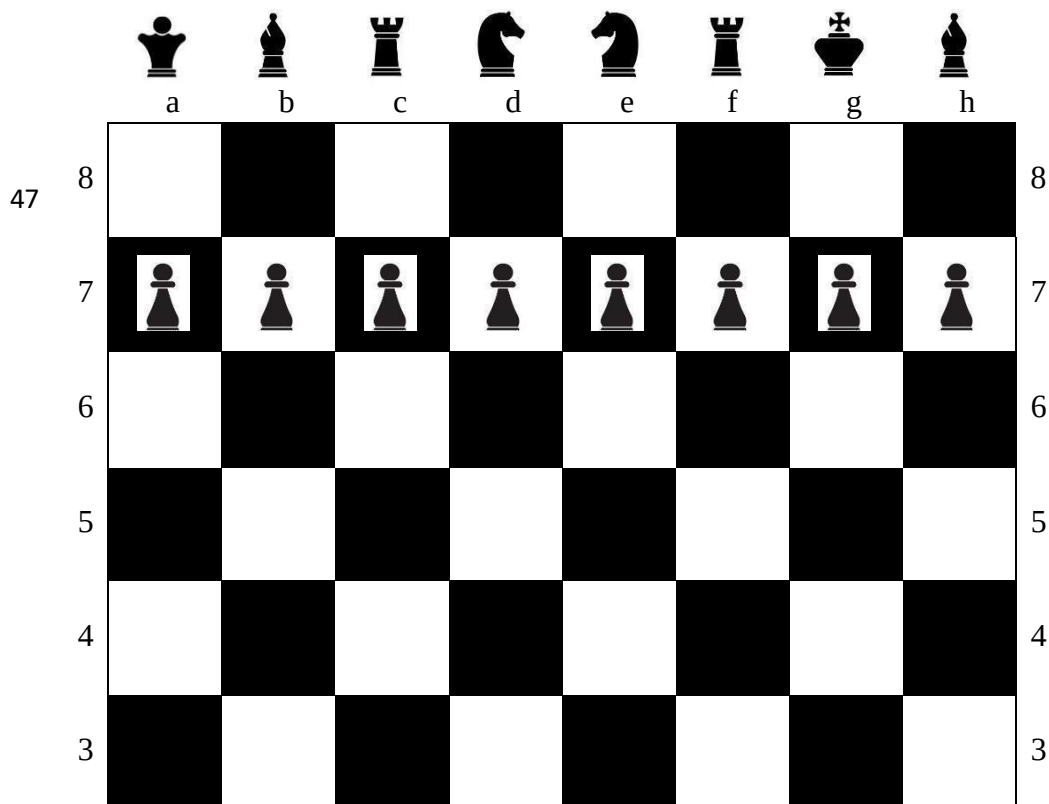
по \_\_\_\_\_ королю

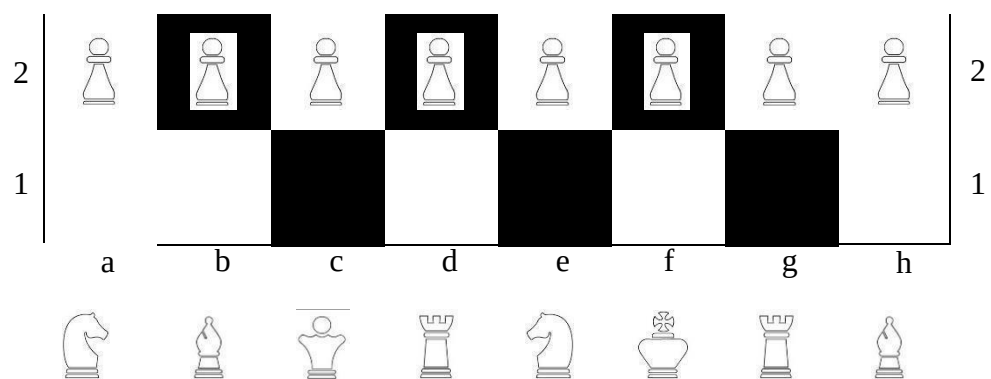
по ферзю  
 На шахматной  
 доске у  
 каждого  
 игрока есть  
 \_\_\_\_\_ фланга,  
 \_\_\_\_\_ фланг и  
 \_\_\_\_\_ фланг.  
 Есть \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ поля.

9. Вставь пропущенные слова

«Я смотрю на первый ряд,  
 По краям \_\_\_\_\_ стоят.  
 Рядом вижу я \_\_\_\_\_,  
 Нет фигуры их хитрей.  
 Меж \_\_\_\_\_ заключены  
 Наши славные \_\_\_\_\_.  
 И еще два поля есть,  
 А на них \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_.  
 А теперь без спешки  
 Идут на место пешки»

10. От каждой фигуры нарисуй стрелочку к тому полю, на котором она должна стоять в начальной позиции





## Ответы

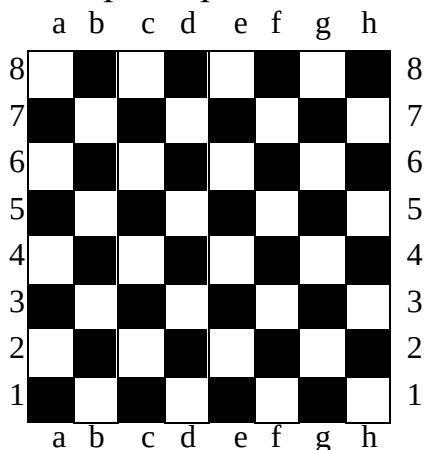
### 1. Закончи предложения

Родиной шахмат является *Индия*

Древний вариант шахмат называется *чатуранга*.

Слово «шахматы» в перевод на русский язык означает: «*шах умер*»

### 2. Раскрась правильно шахматную доску



### 3. Закончи предложение или заполни пропуски в них

В шахматы играю два *игрока*

Шахматная доска имеет форму *квадрата*

шахматная доска состоит из *белых* и *черных* полей

На шахматной доске *64* шахматных поля.

### 4. Заполни пропуск в предложениях

На шахматной доске *восемь* горизонтальных рядов

На диаграмме горизонтали обозначаются цифрами *1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8* в

Каждой горизонтали шахматных полей.

### 5. Ответь на вопрос или заполни пропуски в предложениях

Сколько полей в шахматной вертикали? *Восемь*

Каких полей на шахматной доске больше — белых или чёрных? *Одинаково*

49

Сколько вертикалей на шахматной доске? *Восемь*

Вертикали обозначены буквами латинского алфавита: *a, b, c, d, e, f, g, h*

### 6. Комплект фигур каждого игрока состоит из 16 фигур.

Белые фигуры располагаются на *1 и 2* горизонталях.

Черные фигуры располагаются на *7 и 8* горизонталях.

### 7. Не забываем про правило: ферзь любит *СВОЙ* цвет.

В начале игры белый ферзь занимает поле *d1*, чёрный ферзь — *d8*.

### 8. В каждый комплект входит:

*по 8 пешек; по 2 ладьи; по 2 слона; по 2 коня; по 1 королю; по 1 ферзю*

### 9. На шахматной доске у каждого игрока есть 2 (два) фланга, *Ферзевый* фланг и *Королевский* фланг. Есть *центр* поля

### 10. Вставь пропущенные слова

«Я смотрю на первый ряд,

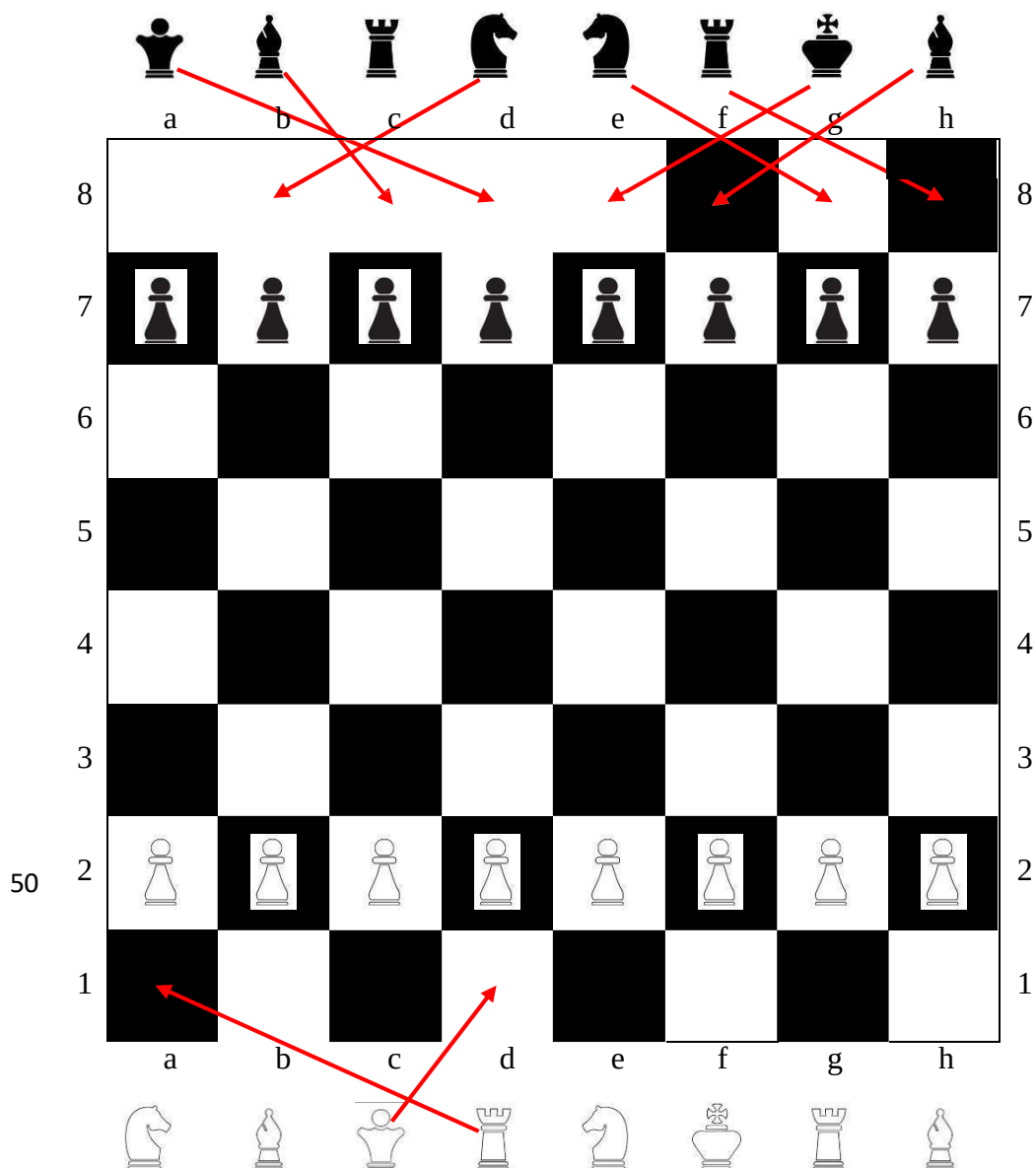
По краям *ладьи* стоят.

Рядом вижу я *коней*,



Нет фигуры их хитрей.  
 Меж коней заключены  
 Наши славные слоны.  
 И еще два поля есть,  
 А на них король и ферзь.  
 А теперь без спешки  
 Идут на место пешки».

11. От каждой фигуры нарисуй стрелочку к тому полю, на котором она должна стоять в начальной позиции



### Критерии оценки ответов на вопросы:

За одно правильное решение или один правильный ответ 1 балл. Всего 11 баллов. 0-05 правильных ответов — низкий уровень.

06-08 правильных ответов — средний уровень.

09-11 правильных ответов — высокий уровень.

**Промежуточная аттестация за первое полугодие (2 год обучения)**

**Тест.**

1. Всего на шахматной доске 64 клетки, из которых сколько белых и черных \_\_\_\_\_
2. Соответственно шахматная доска это-квадрат \_\_\_\_\_ на \_\_\_\_\_ клеток
3. Обязательное условие расположения доски: первая клетка слева от играющего должна быть какой? \_\_\_\_\_
4. В шахматной партии принимает участие сколько видов фигур? \_\_\_\_\_
5. Как называются эти фигуры и в каждой армии соответственно по сколько таких фигур?



6. 1. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_



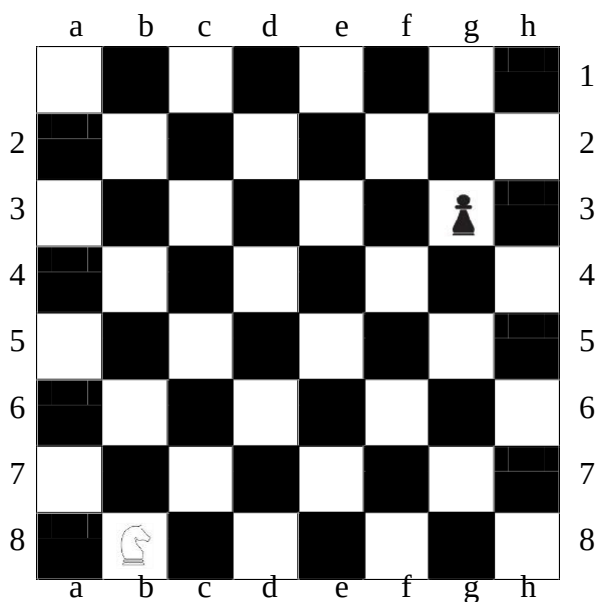
6. \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

7. У каждой стороны по сколько фигур в начале игры \_\_\_\_\_
8. Ходят пешки только \_\_\_\_\_.
9. После своего первого хода пешка передвигается только на \_\_\_\_\_ клетку вперед за один ход.
10. Бить фигуры соперника пешка может на одну клетку вперед по диагонали \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

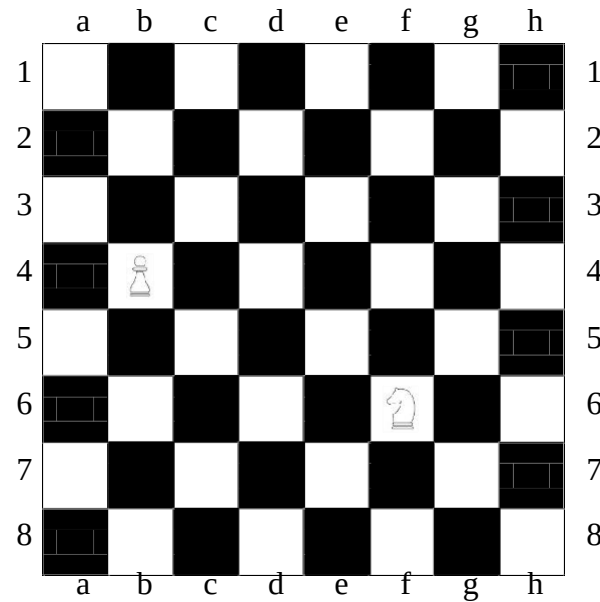
11. С пешкой связано одно из самых интересных правил в шахматах –правила \_\_\_\_\_.

12. Конь ходит буквой«\_\_\_\_\_». Сколько ходов сделает конь находясь в середине доски? \_\_\_\_\_

13. Ниже указаны два небольших задания для того, чтобы Вы запомнили принципы ходов пешки и коня.



Сколько ходов необходимо белому коню, чтобы сбить черную пешку?

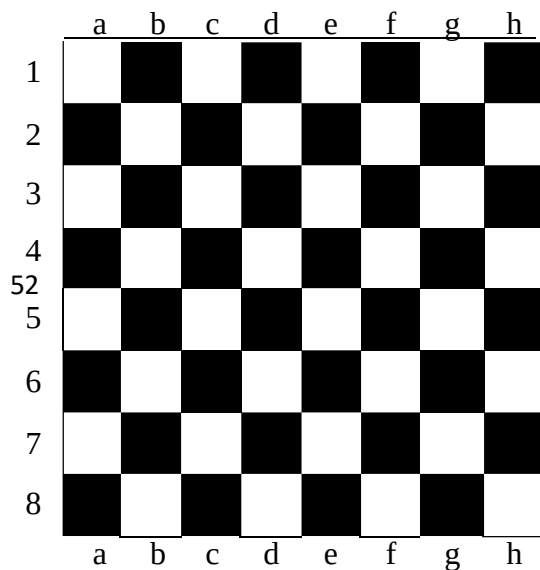


Чёрный конь напал на белую пешку. Каким образом её можно защитить?

14. Какая фигура ходит и наносит удары только по диагонали во все стороны и на любое расстояние \_\_\_\_\_

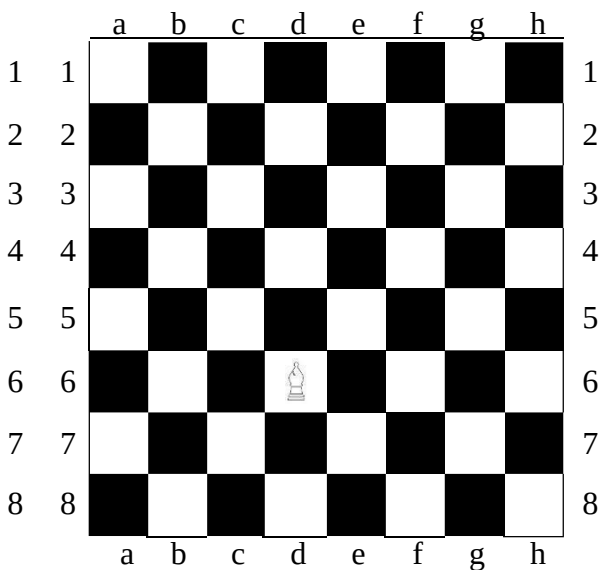
15. Какая фигура ходит и бьет по прямой на любые расстояния и во все стороны (вперед, назад, вправо и влево). Не может перепрыгивать через другие фигуры.

16. Ниже указаны легкие задачи для того, чтобы запомнить, как ходят ладья и слон.



Ход белых

Каким ходом белый слон может, одновременно напасть на черную ладью и коня?



Ход черных

Ладья может ударить белого слона.

Выгоден ли такой удар черным? Обоснуйте свой ответ

17. Какая фигура ходит во все стороны по вертикали и диагонали на любые расстояния.\_\_\_\_\_То есть, он обладает возможностями ладьи и слона одновременно.

18. \_\_\_\_\_ – самая главная фигура. Он не имеет номинальной стоимости. Его нельзя разменивать, держать под боем фигур соперника. Он требует постоянной защиты. Но это не потому, что слишком уж слабый как фигура, а потому, что если он погибает, то партия для играющего проиграна.

19. Король, как и ферзь, ходит и наносит удары во все стороны по вертикали и диагонали, но только на \_\_\_\_\_ клетку.

20. То есть, находясь в середине доски король пробивает \_\_\_\_\_ полей.

Ответы:

1. 32-белых,32-черных.
2. 8 на 8 клеток
3. Черная 1
4. По 6 видов
5. Король-1, Ферзь-1, Ладья-2, Слон-2, Конь-2, пешка-8.
6. По 8 фигур и 8 пешек.
7. Король, ферзь, ладья, слон, конь, пешка.
8. Прямо.
9. Одну.
10. Влево и направо.
11. Превращения.
12. Г. 8.
13. 4 хода, белым конём.
14. Слон.
15. Ладья.
16. F4
17. Ферзь.
18. Король.
- <sup>5</sup>19. Одну.
20. Восемь.

### **Критерии оценки ответов на вопросы:**

За одно правильное решение или один правильный ответ 1 балл. Всего 20 баллов. 0-

10 правильных ответов — низкий уровень.

11-15 правильных ответов — средний уровень.

16-20 правильных ответов — высокий уровень.

## **Приложение 6/1**

### **Промежуточная аттестация за второе полугодие (1 год обучения)**

#### **Теоретические задания.**

##### **1. Знание понятия «шах».**

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

##### **2. Знание понятия «мат».**

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

##### **3. Знание понятия «пат».**

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;
- это нападение на короля.

##### **4. Знание понятия «вилка».**

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- это двойной удар, который делает конь или пешка;

54 – это нападение дальнобойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

##### **5. Умение определить, когда партия закончилась выигрышем белых.**

Выбрать тот ответ, который доказывает, что партия закончилась выигрышем белых:

- 1-0;
- $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ ;
- 0-1.

#### **Практические задания.**

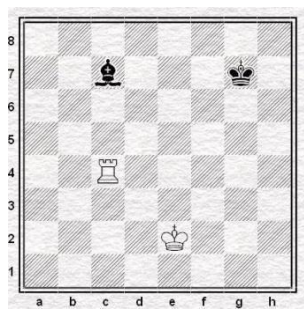
##### **1. Умение ходить фигурами.**

Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

##### **2. Умение убивать шахматные фигуры соперника.**

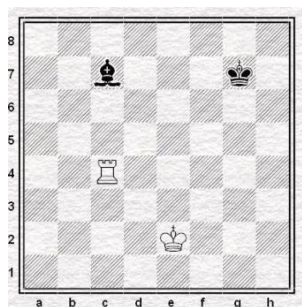
Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить,

можно ли убить какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?



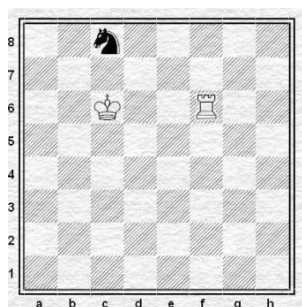
### 3. Умение ставить «шах».

Шах королю:



### 4. Умение ставить «мат».

Мат в 1 ход:



### 5. Умение видеть «пат».

Определить шах или мат на доске.

### Оценка результатов:

За<sup>56</sup>дно правильное решение или один правильный ответ 1 балл. Всего 10 баллов. 0-4 балла – низкий уровень;  
5-7 баллов – средний уровень; 8-10 баллов – высокий уровень.

Промежуточная аттестация за второе полугодие (2 год обучения)

**Теоретические задания.**

**1. Знание «правила квадрата пешки».**

«Правило квадрата пешки» - это...:

- если король слабейшей стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка задерживается;
- если король сильнейшей стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка превращается в ферзя.

**2. Знание «оппозиции».**

«Оппозиция» - это...:

- это противостояние королей на нечетное количество клеток;
- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

**3. Знание классификации дебютов.**

- Определить дебют по классификации дебютов (открытый, полуоткрытый, закрытый):

**E4E5**

- |                   |                       |                   |
|-------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. Открытый дебют | 2. Полуоткрытый дебют | 3. Закрытый дебют |
|-------------------|-----------------------|-------------------|

**D4 E5**

- |                   |                       |                   |
|-------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. Открытый дебют | 2. Полуоткрытый дебют | 3. Закрытый дебют |
|-------------------|-----------------------|-------------------|

**E4 E6**

- |                   |                       |                   |
|-------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. Открытый дебют | 2. Полуоткрытый дебют | 3. Закрытый дебют |
|-------------------|-----------------------|-------------------|

**4. Знание понятия«дебют».**

«Дебют» - это...:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

**5. Знание понятия «пешечный прорыв».**

«Пешечный прорыв» - это...:

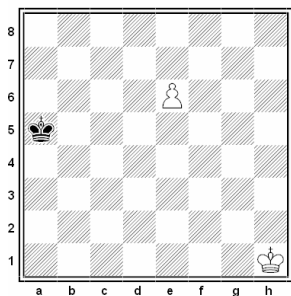
- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура;
- это домик для короля.

**Практические задания.**



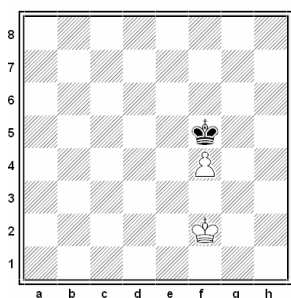
### 1. Умение пользоваться «правилом квадрата».

Ходит ли черный король в квадрат пешки?



### 2. Умение пользоваться «правилом квадрата».

Соблюдая правило оппозиции, королей сыграть черными в ничью:

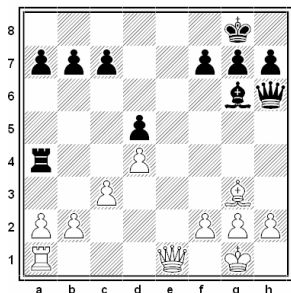


### 3. Умение разыгрывать дебюты.

Разыграть один из вариантов дебюта 4 коней и записать на листочке.

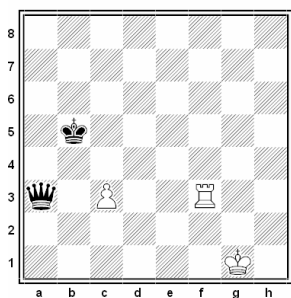
### 4. Умение применять тактические удары на практике.

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью двойного удара:



### 58. Умение применять тактические удары на практике.

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью открытого нападения:



### Оценка результатов:

За одно правильное решение или один правильный ответ 1 балл. Всего 10

баллов. 0-4 балла – низкий уровень;

5-7 баллов – средний уровень; 8-

10 баллов – высокий уровень.

**Протокол результатов аттестации обучающихся**

20\_\_\_\_/20\_\_\_\_ учебный год

Образовательная программа «Шахматный класс»:

Год обучения \_\_\_\_\_

Кол-во обучающихся в группе: \_\_\_\_\_

ФИО педагога: \_\_\_\_\_

Дата проведения аттестации: \_\_\_\_\_

Форма проведения: \_\_\_\_\_

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

**Результаты аттестации**

| №<br>п/п          | ФИО обучающихся | Уровень               |                      |                     |
|-------------------|-----------------|-----------------------|----------------------|---------------------|
|                   |                 | высокий<br>8-10 балл. | средний<br>5-7 балл. | низкий<br>0-4 балл. |
| 1.                |                 |                       |                      |                     |
| 2.                |                 |                       |                      |                     |
| 3.                |                 |                       |                      |                     |
| 4.                |                 |                       |                      |                     |
| 5.                |                 |                       |                      |                     |
| 6.                |                 |                       |                      |                     |
| 7.                |                 |                       |                      |                     |
| 8.                |                 |                       |                      |                     |
| 9.                |                 |                       |                      |                     |
| 10.               |                 |                       |                      |                     |
| 11.               |                 |                       |                      |                     |
| <sup>59</sup> 12. |                 |                       |                      |                     |
| 13.               |                 |                       |                      |                     |
| 14.               |                 |                       |                      |                     |
| 15.               |                 |                       |                      |                     |
| 16.               |                 |                       |                      |                     |

Члены аттестационной комиссии:

|               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| _____ / _____ | _____ / _____ | _____ / _____ |
| (должность)   | (ФИО)         | (подпись)     |
|               |               |               |
| _____ / _____ | _____ / _____ | _____ / _____ |
| (должность)   | (ФИО)         | (подпись)     |
|               |               |               |
| _____ / _____ | _____ / _____ | _____ / _____ |
| (должность)   | (ФИО)         | (подпись)     |

Диагностическая карта уровня результативности конкурсов решения задач

Наименование объединения\_\_\_\_\_

Педагог\_\_\_\_\_

Вид диагностики\_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_Группа № \_\_\_\_\_

| <div> <div>№№ конкурсов<br/>и набранные очки</div> <div>Фамилия участников</div> </div> |              |                 | № 1 | № 2 | № 3 | № 4 | № 5 | Сумма за 1-е<br>полугодие | № 6 | № 7 | № 8 | № 9 | № 10 | Сумма за 2-е<br>полугодие | Общий итог | Место |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|------|---------------------------|------------|-------|
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
|                                                                                         |              |                 |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
| 15 чел. – 100%                                                                          | Итого в<br>% | высокий уровень |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
| 1 чел. = 6,67 %                                                                         |              | средний уровень |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |
| 60                                                                                      |              | низкий уровень  |     |     |     |     |     |                           |     |     |     |     |      |                           |            |       |

Высокий уровень - В ; Средний уровень - С ; Низкий уровень - Н

## Приложение 8

### Таблица результатов турнира

Турнир № \_\_\_\_\_ Начат: \_\_\_\_\_ Окончен: \_\_\_\_\_

| участники | разряд | №<br>п/п | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | очки | место |
|-----------|--------|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------|-------|
|           |        | 1        | ■ |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 2        |   | ■ |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 3        |   |   | ■ |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 4        |   |   |   | ■ |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 5        |   |   |   |   | ■ |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 6        |   |   |   |   |   | ■ |   |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 7        |   |   |   |   |   |   | ■ |   |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 8        |   |   |   |   |   |   |   | ■ |   |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 9        |   |   |   |   |   |   |   |   | ■ |    |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 10       |   |   |   |   |   |   |   |   |   | ■  |    |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 11       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    | ■  |    |    |    |    |      |       |
|           |        | 12       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    | ■  |    |    |    |      |       |
|           |        | 13       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    | ■  |    |    |      |       |
|           |        | 14       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | ■  |    |      |       |

[illegible]

Главный судья: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_